



Образование Нижекамского муниципального района

2024

ИНФОРМАЦИЯ **О МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ** **«ГИМНАЗИЯ-ИНТЕРНАТ №34» НМР РТ**

Ляхова Галина Анатольевна,
директор МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ

Преследуя цели развития межнационального сотрудничества, сохранения и защиты самобытности, культуры, языка и традиций чувашского народа в сентябре 1999 года в г. Нижнекамск открылась первая и единственная в Республике Татарстан чувашская гимназия (ныне МБОУ «Гимназия – интернат №34»). В 2024 году гимназии исполнилось 25 лет.



На протяжении этих лет гимназия стала одним из самых активных центров возрождения языка и культуры чувашского народа, который по численности и активности занимает третье место в Республике Татарстан.

Отличительными особенностями гимназии являются то, что, во-первых, она содержит этнокультурный (чувашский) компонент обучения и воспитания, во-вторых, основной контингент учащихся и учителей представители чувашской национальности, в-третьих, образование и воспитание направлены на создание единого этнокультурного образовательного пространства в условиях реализации ФГОС. Этнокультурное образовательное пространство гимназии представлено следующими направлениями:

- изучение родного (чувашского) языка и литературы с 1 по 11 классы;
- организация воспитательного процесса на основе этнопедагогики, в том числе, через развитие активной языковой среды на родном языке;
- 100%-ое изучение татарского языка с 1 по 11 классы;
- изучение и освоение основ духовной и материальной национальной культуры в системе дополнительного образования, которая представлена в нашей гимназии следующими занятиями по интересам:

1. Юнармейское
2. Курай
3. Свирель
4. Чувашский фольклор
5. Белая ладья
6. Хореография
7. Занимательный английский
8. Мастерим сами
9. Вольная борьба
10. Семейное воспитание
11. Юные музейеды
12. Ораторское искусство

В гимназии обучаются также дети русской, татарской, марийской и других национальностей. С большим удовольствием изучают четыре языка: русский, татарский (100%), чувашский и английский языки. На протяжении многих лет качество обучения гимназии остается стабильным. Гимназия-интернат находится в числе лучших школ города, и гимназия – единственная в РТ, где организация учебно-воспитательного процесса определяет характер современного национального воспитательного идеала, систему базовых национальных ценностей.

Педагоги гимназии принимают результативное участие в различных конкурсах муниципального, республиканского и всероссийского уровней:

- учителя начальных классов, преподающие родной чувашский язык Третьякова И.И. - победитель Всероссийского конкурса мастер-классов учителей родного языка и литературы «Туган тел», 2022 г., Козлова С.В. – призер Всероссийского конкурса мастер-классов учителей родного языка и литературы «Туган тел», 2023 г., Абдулкина О.С. - лауреат Всероссийского конкурса мастер-классов учителей родного языка и литературы «Туган тел», 2024 г.;

- учителя чувашского языка Леонтьева Т.Н., Ильгузина Л.П. - победители республиканского конкурса-гранта «Учитель-эксперт», 2022 г.;

- учитель физики Гайнуллина Р.И., учитель английского языка Закирова А.М. - победители конкурсного отбора на соискание гранта «Наш новый учитель», 2022,2023 г.г.;

- учитель химии и биологии Разинова В.А. – победитель Всероссийского конкурса дидактических материалов и пособий, 2023 г.

Гимназия является победителем Гранта Министерства образования и науки Республики Татарстан «Поддержка дошкольных общеобразовательных организаций и муниципальных общеобразовательных организаций в реализации проектов, направленных на сохранение и развитие языков, традиций, культур народов, проживающих на территории Республики Татарстан, в рамках Года родных языков и народного единства», 2021 г.

Большое внимание в педагогическом коллективе уделяется разработке, апробации и реализации авторских программ педагогов: «Примерная программа для гимназий «Чувашский язык в русскоязычной школе в 5-9 классах», учителя чувашского языка и литературы Леонтьевой Т.Н., «Задания и тесты для подготовки учащихся русскоязычных школ к олимпиаде по чувашскому языку и литературе» учителя чувашского языка Ильгузиной Л.П., рецензентами которых является доцент кафедры чувашской филологии, преподаватель Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева Егорова А.С.; элективный курс «Экология живых организмов» учителя химии и биологии Разиновой В.А., рецензированный кандидатом педагогических наук Казанского (Приволжского) федерального университета Масловой Ю.В.; «Я – исследователь» - по окружающему миру учителя начальных классов Третьяковой И.И., «Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Планета здоровья» учителя начальных классов Абдулкиной О.С., рецензию на программы написала доцент кафедры современных образовательных технологий Института развития образования РТ Хамитова Г.Р.

В гимназии уделяют особое внимание активизации научно-исследовательской деятельности учащихся и педагогов, которые результативно участвуют в научно-практических мероприятиях на родных языках, фестивалях национальных культур и многих других.

Тесное взаимодействие и сотрудничество общества с педагогическим коллективом, родителями и обучающимися гимназии, обеспечивает высокий уровень самосознания подрастающего поколения частью древнего чувашского этноса и преемственности традиционного уклада. С этой целью в гимназии в тесном сотрудничестве с Чувашским государственным университетом им. И.Н.Ульянова организуется и проводится ежегодная межрегиональная интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» среди обучающихся чувашских школ РТ и студентами университета. Памяти великого чувашского просветителя И.Я.Яковлева совместно с Чувашским государственным педагогическим университетом проходит межрегиональная научно-практическая конференция «Яковлевские чтения», совместно с Чувашским республиканским центром развития образования проводятся круглые столы и семинары для учителей. Гимназия является межрегиональной инновационной площадкой по теме: «Создание условий для изучения родного языка, истории и культуры народов, развитие творческих способностей, интеллектуального потенциала одаренных детей», также республиканской базовой школой по совершенствованию преподавания родного языка и литературы в условиях реализации ФГОС.

Педагогический коллектив гимназии старается на своих примерах привить детям любовь к родному народу, языку, обычаю и традициям наших предков.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия-интернат №34» Нижнекамского муниципального района РТ располагается по адресу: Республика Татарстан, г. Нижнекамск, пр. Шинников д.23А.

К ЮБИЛЕЮ О ЛЮБИМОЙ ГИМНАЗИИ!

*Амирханова Надежда Валентиновна.,
заместитель директора по учебной работе
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

«Халăх хайĕн чĕлхине мантăр тени вăл сав халăха пĕтерес тенипе пĕрех пулать, чĕлхе хайне тунă халăхпа сĕс вилет...»

И.Я. ЯКОВЛЕВ, просветитель

Мышление народа и все мирозерцание выражаются в его родном языке, и поэтому вне родного языка не может быть никакого разумного просвещения.

Чувашский язык достаточно богат. Когда узнаем лучше, быть может, скажем, что очень богат. Нет в нем пока только научных терминов. Но и они будут. Но не было и нет в нем и грубых ругательств – бедность ли это? Порк ли!..

И.Я. ЯКОВЛЕВ, просветитель



Активная элита чувашей г. Нижнекамска в 1989 году первой в республике основала свою общественную организацию. Опытом своей работы организация щедро делилась с чувашами соседних районов и регионов, вовлекая их в активную деятельность по изучению веками накопленных духовных ценностей чувашского народа, его культуры, национальных обычаев и традиций.

Благодаря огромной инициативной работе Нижнекамского чувашского общественно-культурного центра (ЧОКЦ) и поддержке руководства города в 1990 году был создан Чувашский народный ансамбль «Шанкарав» имени Б. Никитина, в 1992 году была открыта первая в республике чувашская воскресная школа и организован первый в Татарстане чувашский театр «Тамаша», получивший звание «народный».

Преследуя цели развития межнационального сотрудничества, сохранения и защиты самобытности, культуры, языка и традиций чувашского народа в сентябре 1999 года открылась первая и единственная в Республике Татарстан чувашская гимназия (ныне МБОУ «Гимназия – интернат №34»).

В 2024 году гимназии исполняется 25 лет. Отличительными особенностями гимназии являются то, что, во-первых, она содержит этнокультурный (чувашский) компонент обучения и воспитания, во-вторых, основной контингент учащихся и учителей представители чувашской национальности, в-третьих, образование и воспитание направлены на создание единого этнокультурного образовательного пространства в условиях реализации ФГОС.

Этнокультурное образовательное пространство гимназии представлено следующими направлениями:

- изучение родного (чувашского) языка и литературы с 1 по 11 классы;
- организация воспитательного процесса на основе этнопедагогики, в том числе, через развитие активной языковой среды на родном языке;
- 100%-ое изучение татарского языка с 1 по 11 классы;

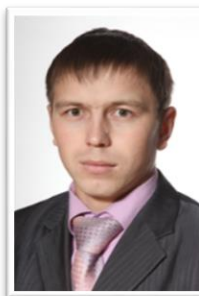
У нас созданы условия, которые удовлетворяют родителей. Они считают, что знание языков народов, рядом живущих, обогащает их детей в отношении нравственного и культурного начала.

В гимназии обучаются также дети русской, татарской, марийской и других национальностей. С большим удовольствием изучают четыре языка: государственные русский и татарский, чувашский, английский языки. На протяжении многих лет качество обучения гимназии остается стабильным. Дать качественные знания в различных областях науки, привить любовь к родному языку, воспитать поколение, знающее традиции и обычаи своего родного народа - вот те основные задачи, которые стоят перед педагогическим коллективом гимназии.



Особо хочется сказать о тех, кто стоял за штурвалом корабля под номером 34 и вёл его сквозь штиль, бури и шторма со дня его основания. О наших директорах.

Первым директором чувашской гимназии с 1999 по 2011 гг. был Гаврилов Анатолий Петрович. Заслуженный учитель Чувашской Республики, 2007 год, Отличник народного просвещения, 1999 год. Награжден нагрудным знаком МО и Н РТ «За заслуги в образовании», 2003 год. Вместе с ним гимназия начала свой путь, и ученики 1999-2011-х годов помнят своего директора одновременно строгим и чутким руководителем. Именно в этот период гимназия в 2002 году выпустила 12 десятиклассников. Под стать директору сложился и педагогический коллектив: Караваяева Надежда Алексеевна, Севастьянова Галина Николаевна, Третьякова Ирина Ивановна, Удирякова Галина Осиповна, Ярмушкина Нина Германовна, Круглова Юлия Михайловна, Мурзина Раиса Егоровна. Профессиональные, добрые, они окружили своих ребят заботой, вниманием, вложили душу и сердце в своих выпускников, как бы трудно ни было. Ребята не только учились, но и принимали участие во всех соревнованиях, конкурсах, концертах, конференциях.



В 2011 году в свои твердые руки на 3 года бразды правления взял Морозов Евгений Анатольевич, человек трудолюбивый, принципиальный, высокого профессионального уровня, требовательный к себе и другим. Особенно запомнились в этот период ребятам уроки физики и информатики и участие в походах.

С 1 сентября 2014 и по настоящее время директором гимназии-интерната № 34 является Ляхова Галина Анатольевна. Награждена нагрудным знаком МО и Н РТ «За заслуги в образовании», 2019 год, медалью «100 лет образования ТАССР», 2020 год.



Современное образование это постоянный вызов. И директор с педагогическим коллективом успешно справляется со всеми трудностями. Галина Анатольевна – грамотный специалист, профессионал своего дела, всей душой переживающий за вверенный ей коллектив детей и педагогов. Ежегодно под её руководством гимназия в числе лидеров среди общеобразовательных учреждений Нижнекамского муниципального района по качеству образования. Об этом говорят высокие результаты ГИА: ребята успешно справляются со всеми испытаниями.

Миссия гимназии-интернат №34 состоит в формировании интеллектуального потенциала чувашского народа, социально-компетентной личности с толерантным сознанием, способной сохранить язык и духовную культуру народа.

Педагогический коллектив гимназии с теплотой вспоминает своих учителей-ветеранов



Смалькова Тамара Ивановна,
педагог дополнительного
образования с 2000 по 2008 год.



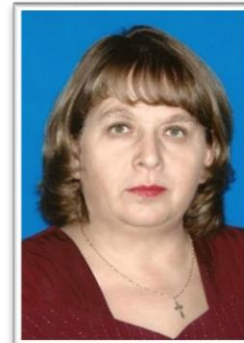
Савастьянова Людмила
Ухтияровна, заместитель
директора Центра искусств и
народных ремесел с 2001 по
2008 гг.



Ильмукова Нина
Владимировна, учитель
математики, первой
квалификационной категории,
награждена почетной грамотой
МО и Н РТ, стаж работы 36
лет, в данной гимназии
работала с 2000 по 2014 год,
вернулась в 2017 году.



Ярмушкина Нина Владимировна, учитель начальных классов, высшей квалификационной категории, награждена почетной грамотой МО и Н РТ, стаж работы 35 лет, в данной гимназии работала с 2000 по 2017 год.



Удирякова Галина Осиповна, учитель начальных классов, первой квалификационной категории, награждена почетной грамотой МО и Н РТ, стаж работы 35 лет, в данной гимназии работала с 1999 по 2018 год.

Основным направлением модернизации образования в гимназии-интернате №34 является ориентация школьного образования на воспитание у обучающихся интереса и уважения к языку, культуре, традициям своего народа, стремление к пониманию наиболее важных характеристик этой культуры. В этом плане моделью гимназии-интернат №34 стал системный комплекс направлений образовательной и воспитательной деятельности, позволяющий создать единое этнокультурное пространство, в котором взаимосвязаны не только учебные дисциплины и дополнительное образование, реализуемое в школе, но и этнокультурное пространство города, республики и России. Отличительными особенностями нашей школы являются то, что, во-первых, она содержит этнокультурный (чувацкий) компонент обучения и воспитания, основной контингент учащихся и учителей представители чувашской национальности. Цель инновации: создание единого этнокультурного образовательного пространства в условиях реализации ФГОС, обеспечение качественно нового уровня состояния образовательного учреждения, способствующего становлению и развитию успешной личности с учетом его национально-культурных потребностей, способного к адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору.

Последние три года коллектив работает над единой методической темой: «Развитие ключевых компетенций гимназистов через деятельностный подход как основной метод обучения в условиях ФГОС».

Перед педагогическим коллективом были поставлены следующие задачи:

1. Создавать условия для реализации учебных возможностей каждого ученика на основе творческой личности учителя.
2. Продолжить создавать в гимназии культурный центр чувашского народа.
3. Расширить практику партнерства гимназии и Чувашского государственного университета и ЧГПУ в целях профессиональной ориентации учащихся

В настоящее время (2024-2025 учебный год) в гимназии работают 21 педагог, 18 с высшим образованием. 28% учителей имеют высшую квалификационную категорию, 42% учителей имеют 1 квалификационную категорию.

Сегодня в гимназии 13 классов – комплектов, в которых обучается 229 учащихся. Успеваемость 100%. Качество знаний составляет 56,8% -58% за последние три года.

В гимназии функционирует 4 методических объединения, в которых педагоги обмениваются опытом, обобщают и распространяют передовой опыт. Ежегодно для расширения кругозора учащихся проводятся предметные недели.

Под руководством Галины Анатольевны началось сотрудничество с Чувашским государственным педагогическим университетом им. И.Я. Яковлева, Чувашским республиканским институтом образования. Продолжилось сотрудничество с Чувашским государственным университетом. Также сотрудничаем с Институтом развития образования Республики Татарстан. В гимназии ежегодно проводятся семинары, мероприятия, круглые столы, в которых принимают активное участие представители данных вузов.

На протяжении 8 лет, с 2015 года в рамках Дня родного языка проводится Межрегиональный конкурс интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» среди общеобразовательных школ (с

чувашским этнокультурным компонентом) Республики Татарстан. В игре принимают участие команды Нижнекамской гимназии №34, Савгачевской СОШ Аксубаевского района, Чувмайнской ООШ Алексеевского района, Старосуркинской ООШ Альметьевского района, студенты ЧГУ.



На базе гимназии с 2016 года проходит Межрегиональная научно-практическая конференция, посвященная памяти великого чувашского просветителя И.Я. Яковлева «Яковлевские чтения». Соорганизатор: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева». Участники конференции учащиеся 1-11 классов школ, лицеев, гимназий с этнокультурным чувашским компонентом Республики Татарстан и других субъектов РФ.

С 2017 года МБОУ «Гимназия- интернат №34» НМР РТ является республиканской базовой школой по совершенствованию преподавания родного языка и литературы в условиях реализации

ФГОС в сотрудничестве с Министерством образования и науки Республики Татарстан и Институтом развития образования Республики Татарстан.



Также межрегиональной инновационной площадкой с ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова» и ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева» по теме: «Создание условий для изучения родного языка, истории и культуры народов, развитие творческих способностей, интеллектуального потенциала одаренных детей».

Вузы проводят ежегодные встречи, круглые столы на базе гимназии для педагогов Аксубаевского, Алексеевского, Альметьевского, Апастовского, Бавлинского, Бугульминского, Буинского, Кайбицкого, Дрожжановского, Новошешминского, Нурлатского, Спасского, Тетюшского, Черемшанского, Чистопольского, Нижнекамского районов, г. Казани и Чувашской Республики.

Лучшие педагоги гимназии:

- Абдулкина О.С., учитель начальных классов, высшей квалификационной категории, награждена нагрудным знаком МО и Н РТ «За заслуги в образовании», стаж работы 36 года, в данной гимназии работает с 1999 года.

- Третьякова И.И., учитель начальных классов, высшей квалификационной категории, стаж работы 33 лет, в данной гимназии работает с 1999 года, награждена нагрудным знаком «За заслуги в образовании» и почетной грамотой Министерства образования и науки РФ.

- Чугайнова М.В., учитель технологии и ИЗО, первой квалификационной категории, награждена почетной грамотой МО и Н РТ, стаж работы 24 года, в данной гимназии работает с 2000 года.

- Разинова В.А., учитель биологии и химии, высшей квалификационной категории, награждена нагрудным знаком МО и Н РТ «За заслуги в образовании», стаж работы 20 лет, в данной гимназии работает с 2004 года.

- Ильгузина Л.П., учитель чувашского языка и литературы, высшей квалификационной категории, награждена нагрудным знаком МО и Н РТ «За сохранение и», стаж работы 18 лет, в данной гимназии работает с 2006 года.

- Амутбаева И.А., учитель начальных классов, высшей квалификационной категории, награждена нагрудным знаком МО и Н РТ «За заслуги в образовании», стаж работы 36 года, в данной гимназии работает с 2018 года.

- Лаврентьева М.А., библиотекарь, награждена почетной грамотой Главы НМР РТ, стаж работы 40 лет, в данной гимназии работает с 2018 года.

- Юзеева Г.Р., учитель татарского языка, первой квалификационной категории, награждена почетной грамотой Главы НМР РТ, стаж работы 17 лет, в данной гимназии работает с 2002 года.

Заместитель директора по учебной работе Амирханова Надежда Валентиновна в должности уже 14 лет. Она хорошо знает методику преподавания предметов, руководит гимназическими методическими объединениями, направляет работу руководителей ШМО на создание работоспособного коллектива.

Заместитель директора по воспитательной работе Малова Ольга Николаевна трудится с 2005 года. Хорошо знает свое дело, умеет четко излагать свои требования, является наставником молодых учителей, организатором интересных и познавательных мероприятий, ставших в гимназии традиционными.

Бессленным заместителем директора по административно-хозяйственной части трудится со дня основания гимназии Круглова Юлия Михайловна. Хозяйка большого школьного дома, которая обеспечивает коллективу необходимые условия для творческой работы.

Новые педагоги влились в коллектив гимназии: Садыкова О.Ю., учитель русского языка и литературы, Гайнуллин А.Р., учитель математики, Гайнуллина Р.И., учитель физики, Закирова А.М., учитель английского языка, Исакова С.С., учитель начальных классов, Адиатова О.Н., учитель истории и обществознания, Ханденшина Р.М., воспитатель интерната, Козлова С.В., учитель начальных классов, Козлова А.В., учитель начальных классов, Тудиярова О.Г., учитель чувашского языка и литературы, Ильдерякова Н.Ю., педагог-организатор.

В гимназии созданы условия для постоянного повышения профессиональной компетентности учителей родных языков. Наши учителя - участники различных республиканских грантов и конкурсов профессионального мастерства. Учителя чувашского языка и литературы нашей гимназии попадают в тройку лучших и признаются лауреатами и победителями Всероссийского конкурса мастер-класса учителей родного языка и литературы «Туган тел» вот уже на протяжении нескольких лет.



Третьякова И.И., победитель конкурса, 2022 г., Козлова С.В, лауреат конкурса, 2023 г., Абдулкина О.С., лауреат конкурса, 2024 г.

Результаты государственной итоговой аттестации в 11 классах. В 2023 году у нас результаты выше НМР по 4 предметам математике профильной, математике базовой, биологии, истории. Чуть снизился показатель по русскому языку по обществознанию, физике, географии.

По результатам ОГЭ в 2023 году также выпускники имеют результаты по всем предметам выше, чем муниципальные.

Продолжается работа по реализации программы «Одаренные дети». Цель: поиск и поддержка талантливых детей в гимназии, создание образовательной среды, способствующей успешности ученика. В 2023 году в олимпиадах муниципального этапа было 2 победителя по чувашскому языку. 8 призеров – английский язык, чувашский язык, биология, экология, обществознание. В 2024 году в олимпиадах муниципального этапа было 8 призеров – чувашский язык, биология, татарский язык.

Ежегодно учащиеся принимают участие в Республиканском этапе Всероссийской предметной олимпиады по чувашскому языку и литературе. 1 призер в 2023 году, 3 призера в 2020 году, 2 призера в 2019 году.

В 2023 году 1 призер по английскому языку. Наши учащиеся принимают активное участие в научно-практических конференциях и конкурсах разного уровня.

Учителя отдают все силы и мастерство, чтобы гимназия по праву могла называться храмом Добра и Знаний.

Достижения учащихся.

За годы существования гимназии выпущено 30 медалистов, из них награждены золотыми медалями – 18 человек, серебряными - 12. Учащиеся 11 классов поступают по окончании гимназии в вузы России и Республики Татарстан. Гимназия сотрудничает с Чувашским государственным университетом Республики Чувашия с 1999 года. Более сотни студентов учатся на престижных факультетах университета:

ЗАВЕРЯЮ
Начальник управления образования
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района РТ
Р.М. Гинятуллин
«...» 20... года

УТВЕРЖДАЮ
Директор муниципального бюджетного образовательного учреждения «Гимназия-интернат № 34» Нижнекамского муниципального района РТ
Г.А. Лахова
«...» 20... года

Заявка

на участие во втором этапе отбора на соискание гранта «Поддержка талантливых образовательных организаций и муниципальных образовательных организаций в реализации проектов, направленных на сохранение и развитие языков, традиций, культур народов, проживающих на территории Республики Татарстан, в рамках Года родных языков и народного единства»

1. Данные о соискателе гранта

Муниципальный район/городской округ	Нижнекамский район, город Нижнекамск
Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Гимназия-интернат № 34» Нижнекамского муниципального района РТ
Место нахождения соискателя гранта, телефон, электронный адрес	РТ, Нижнекамский район, город Нижнекамск, проспект Шинников, дом 23А, тел. 8 (8555) 36-53-82, gimnaz34n-kamsk@mail.ru
Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) руководителя	Лахова Галина Анатольевна
ИНН	1651000210
КПП	165101001
ОГРН	1021602505760
Платежные банковские реквизиты образовательной организации	Р/счет 03234643926440001100 ЛБО 310740137-ЧУВГИИМ Отделение-ИИ РТ Банка России/УФК по РТ г. Казань Корреспондентский счет 40102810445370000079 БИК банка 019205400
Веб-сайт, социальные сети	https://instagram.com/chuvash.gimnazia34_doo https://vk.com/ai34off

лечебное дело, юриспруденция, мировая экономика, стоматология, информационные технологии, филология, психология, экономика и т.д.

Гимназия является обладателем Гранта в 500 тысяч рублей Кабинета министров Республики Татарстан – 2021.

Педагогический коллектив гимназии старается на своих примерах привить детям любовь к родному народу, языку, обычаю и традициям наших предков.

Мы разные – в этом наше богатство!

Мы вместе – в этом наша сила!

«ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА»

Малова Ольга Николаевна

заместитель директора по ВР,

*учитель географии, высшая кв. категория
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Тема патриотического воспитания молодежи является актуальной для российского общества.

Патриотизм, как одна из наиболее значимых непреходящих ценностей, является фундаментом государственного здания, идеологической основой его жизнеспособности. Переход российской экономики на рыночные отношения сопровождается пересмотром духовно-нравственных ценностей. В общественном сознании стали видоизменяться такие ценности как отечество, верность героическим традициям прошлого, долг, честь, самоотверженность. Через СМИ и произведения искусства транслируют далеко не лучшие образцы массовой культуры. У подростков проявляется равнодушие к своей родине, негатив по отношению к согражданам, проживающим в других регионах нашей страны.



Именно поэтому вопрос о необходимости патриотического воспитания так важен, ради сохранения русской идентичности и воспитания достойных граждан нашей страны.

Но с чего же начать? В первую очередь необходимо определиться со смыслом понятия «патриот», потому что в настоящее время молодые люди не могут даже дать ясного ответа о его значении. «Толковый словарь русского языка» Д.Н. Ушакова даёт следующее определение: «Патриот-человек, преданный своему народу, любящий свое Отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей Родины».

В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова: «Патриот - человек, преданный интересам какому-либо делу, глубоко привязанный к чему-либо». Как мы видим оба автора в качестве основной характеристики «патриота» выделяют любовь к Родине.

На основе этого выделяется ещё одно понятие, которое играет ключевую роль в развитии истории России - «патриотизм». В связи с сегодняшней политической обстановкой в мире идея патриотизма выступает как неотъемлемая часть национальной идеи. Воспитание любви к Родине является одной из приоритетных задач государства.

В первую очередь задача патриотического воспитания возложена на образовательные организации различного уровня. Большой акцент делается на разработку и внедрение различных образовательных дисциплин, отражающих традиционные российские духовно-нравственные и культурно-исторические ценности. Патриотизм не является врождённым или наследственным, это качество приобретает человек в результате приобщения к социальной жизни. Истинный патриотизм - это когда человек должен любить свою культуру, но и уважать культуру других народов и наций. Формирование этих качеств возложено в первую очередь на семью и педагогов.

Об этом я хотела рассказать более подробно на примере нашей – единственной в Татарстане - гимназии с чувашским этнокультурным компонентом.

Воспитание патриотических чувств учащихся – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к школе, к родному дому, к родной улице, к родному городу, к родному народу и родной стране.

Патриотизм проявляется в поступках и в деятельности человека. Зарождаясь из любви к семье, дому, к своей «малой Родине», патриотические чувства при умелом воспитании, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимутся до общегосударственного самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству. С этой целью в план воспитательной работы включаются мероприятия, посвященные важным датам России: День неизвестного Солдата, День героев Отечества, День конституции, День Победы, День Защитников Отечества, возложение цветов к памятнику погибшим воинам.

Ежегодно юноши и девушки нашей гимназии, а также юнармейцы участвуют в муниципальном смотре строя и песни. Два года взвод мальчиков принимал участие в городском параде Победы.

Я работаю в гимназии с этнокультурным компонентом. И воспитание патриотизма у своих учащихся мы начинаем с воспитания любви к своему народу, к своей нации.

По своей психологии чувашский народ – очень скромный и наверно слабый народ. Чуваш всегда притесняли, даже в Чувашии, особенно в тех местах, где они находятся в непосредственной близости от русских или другого народа. Длительное время чувашам просто на просто запрещали говорить на родном языке, придерживаться своих обычаев и т.п. И все это наложило отпечаток на психологию чувашей. Многие люди стеснялись признаться, что они чувашаи, боясь быть униженными. В чистокровных чувашских семьях не общались на родном языке и дети, и внуки забывали свои корни, свой язык.

Так было со многими моими сверстниками. Я родилась и выросла в Чувашии. По соседству жила семья чувашей, но их дети не знали ни одного чувашского слова. Окончив университет, я приехала в Нижнекамск и попала в чувашскую гимназию. И, пожалуй, только здесь я впервые услышала чувашскую речь, узнала о чувашских обычаях, праздниках, деятелях искусства и т.п. Мне приятно было узнать, что чувашаи еще помнят свой язык, свое происхождение, помнят и любят свой народ.

Но тогда, 17 лет назад, я заметила, что большинство наших учеников все-таки стесняются своей нации, они не афишировали, что учатся в чувашской гимназии, и уж тем более нельзя было услышать чувашскую речь где-то в городе.

Приятно видеть, что сейчас наши дети, родители и выпускники стали менее закомплексованными в вопросах своей нации – все чаще на улицах города можно услышать чувашскую речь, дети не стесняются одевать чувашские костюмы и выступать на городских концертах. И я уверена, что такой сдвиг происходит благодаря той работе по патриотическому воспитанию, которую проводит каждый учитель (предметник и классный руководитель) нашей гимназии. Я перечислю лишь небольшую часть мероприятий, проводимых в гимназии.

Формы работы по патриотическому воспитанию:

1) Классные часы: регулярно в классах проводятся классные часы, посвященные истории, быту, обычаям, поэтам и писателям Чувашии;

2) Национальные праздники: традиционно для родителей и учащихся гимназии, а также для всех чувашей в нашей гимназии проводится праздник Уяв (время появления всходов); «День чувашского языка»; игры «Что? Где? Когда?», «День чувашской кухни»;

3) Встречи с чувашскими поэтами и писателями (Наталья Зотеева, Николай Пильщиков, Сергей Ермолаев, Тамара Смалькова);

4) Шефство над ветеранами педагогического труда, пожилыми людьми. За каждым классом закреплен определенный человек;

5) Чувашские спектакли: педагог чувашского языка Тудиярова О.Г. и учитель начальных классов Козлова С.В. занимаются постановкой спектаклей по произведениям чувашских писателей, в этих спектаклях активно участвуют все желающие учащиеся;

6) Традиционным стал «Фестиваль дружбы народов», где каждый класс готовит номер художественной самодеятельности, презентацию своего народа (народа РФ). Подготовка к фестивалю помогает ребятам узнать подробнее о народах РФ, их обычаях, культуре, что также способствует патриотическому воспитанию.

7) Праздничные концерты для ветеранов и пожилых людей (На День пожилого человека, на 23 февраля и 8 марта, на 9 мая) с чаепитием;

8) Концерты звезд чувашской эстрады и театральные постановки: стали уже традиционными; многие родители и учащиеся охотно посещают эти мероприятия, что также прививает любовь к своему народу, языку, культуре;

9) Музейная работа. Гордостью гимназии является музей имени Н.А.Атряскина.

10) В рамках героико-патриотического воспитания реализуется проект «Дети войны». Практически каждый класс снял видеосюжет о ветеране.

11) Мероприятия и акции в честь празднования Дня Победы;

12) Участие во всех мероприятиях, проводимых городом и Нижнекамским районом;

13) Большую роль в патриотическом воспитании играет отряд Юнармия. На сегодняшний день 48 из 229 учащихся являются членами отряда Юнармия.

В гимназии реализуется проект «Мы вместе» («Эпир перле», «Без берге!»). Мы вместе – это МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ, Фонд поддержки и развития чувашского языка и культуры «Духовный взлет», состоящий из чувашского народного театра «Тамаша» и народного ансамбля «Шанкӑрав». Ключевым мероприятием в рамках реализации данного проекта является концерт всех классов гимназии, театра «Тамаша», ансамбля «Шанкӑрав» в ДТДиМ им. И.Х.Садыкова.

В День Героев Отечества в Нижнекамске увековечили имена земляков, погибших при исполнении воинского долга. В НПК им.Е.Н.Королева открыли мемориальную доску участнику СВО Антону Тедикову. Антон закончил данный колледж. До этого два года он учился в нашей гимназии.

Основным отличием гимназии является доброжелательная, почти домашняя обстановка, что способствует индивидуальному подходу, созданию оптимальных условий для полноценного развития детей, воспитания достойных выпускников.

В этом году в гимназии был сделан капитальный ремонт. 28 ноября в гимназию приезжали уважаемые гости:

1. Камелина Марина Валерьевна – заместитель мэра города Нижнекамска.

2. Морозов Олег Викторович - председатель комитета Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации по контролю.

3. Метшин Айдар Раисович – депутат Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации.

4. Яковлев Константин Геннадьевич – Руководитель исполнительного комитета - заместитель Председателя Совета Ассамблеи народов Татарстана.

5. Хайруллин Рамиль Камилевич - Заместитель министра образования и науки РТ.

Был показан чувашский обряд «Улах» («Посиделки»), в рамках которого дети и учителя пели, вместе с гостями поиграли. Гости дали высокую оценку мероприятию и всему, что делается в гимназии.

Мир постоянно находится в динамике. На смену одним правилам приходят другие. Если не сохранять традиции, то народ может утратить свои национальные черты. Если в рамках страны не будет своей культуры, то люди станут активно перенимать устои, которые сформировались в других государствах. В этом случае легко будет потерять самобытность народа.

Несомненно, стоит уделять внимание достижениям прогресса и новым веяниям, но при этом, не забывая об истории родины и национальной принадлежности. Человек должен гордиться своим родом и происхождением. Только в таком случае у него сформируется правильная гражданская позиция.

ТАҪАН ЧӐЛХЕ КУННЕ ХАЛАЛЛАНӐ РЕГИОН ШАЙӐНЧЕ ИРТТЕРМЕЛЛИ МӐН? ӐСТА? ХӐСАН? ИНТЕЛЛЕКТУАЛЛА ВАЙӐ.

*Малова Ольга Николаевна
заместитель директора по ВР,
учитель географии, высшая кв. категория
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

КирлӐ хатӕрсем: проектор, компьютер, колонкаем, ручка, тӕрлӕтӕслӕ хут, кӕвӕсем, видео, дипломсемпе сертификатсем, тамаана – статуетка, зала капӕрлатмалли материалсем (оформлени).

Ертүсё. Ырă кун, савнă тăванăмăрсем! Хæерле көн, хөрмәтле дуслар! Добрый день, уважаемые гости, учителя и ученики!

Уважительный диалог между представителями всех народов большой татарстанской семьи, забота о сохранении и развитии языков, культуры, традиций - это бесценное достояние Татарстана, которое необходимо беречь. Об этом говорит Раис РТ Рустам Нургалиевич Минниханов.

Сегодня отмечается Международный День родного языка. Уважаемые гости вы находитесь в единственной в Республике Татарстан чувашской гимназии.

Прошу всех встать – внимание на экран. Пурне те ура сине тăма ыйтатăп. Экран сине внимани. Рассей Федерацийен тата Тутарстан Республикин гимнэсем янăрассё.

ГИМНЫ РФ и РТ

Ертүсё. Ачасем, паян эфир тăван чёлхе кунне палла тăватпăр. Тăван чёлхене, чăваш халăх культурина пёлнине, вăрсине хутшăнна сыравсăсене, вёсен хайлавёсене аса илёпёр. Саксене шута илсе эфир паян вайя ирттерёпёр, хамăр илне пёлусене аса илсе сирёплетёпёр. 2024 сул - Рассейре семье султалакё, Тутарстанра наукапа техника аталанăвён султалакё, саванпа та икё раунда эфир сав темасене халаллатпăр.

1.1. Командасемпе паллашасси.

Ертүсё. Паян вайя сак командасем хутшăнассё

Правиласемпе паллаштарасси.

Вайя правилисем.

Правила командной игры

Игра состоит из трех раундов (туров) по 10 вопросов каждый.

На начало игры у каждой команды имеется в наличии набор бланков для ответа. Графы с названием команды, учебного заведения, номером раунда и вопроса заполняются до игры.

Ведущий зачитывает вопрос, общий для всех команд.

На обсуждение вопроса отводится 1 минута.

По окончании установленного времени дается звуковой сигнал, в виде отрывка из какой-либо музыкальной композиции.

Команды в течение 10 секунд фиксируют свои ответы на бланках.

Ассистенты собирают бланки с ответами и передают их игровому жюри.

По истечении 10 секунд, ведущий оглашает правильный ответ.

Правильность ответов, данных командами, определяется игровым жюри.

В случае если команда не согласна с решением игрового жюри, она в праве представить свои претензии в письменном виде игровому жюри на специальном бланке до окончания игры.

Команда имеет право подавать свои апелляции только двух типов: на зачет данного ею ответа и на снятие вопроса как некорректного.

Решение игрового жюри по каждой апелляции принимается обычным голосованием (зачет ответа осуществляется простым большинством, снятие вопроса только единогласно). Все решения игрового жюри по апелляциям являются окончательными и обжалованию не подлежат.

За правильный ответ команда получает 1 балл. Итоги подводятся по окончании каждого тура. Приветствие и конкурс капитанов оценивается по 5 бальной системе.

В случае технической ошибки команда может после оглашения результатов тура подать игровому жюри бланк сверки ответов, указав номера всех вопросов, на которые команда по ее мнению, ответила верно.

Более высокое место занимает команда, набравшая большее количество очков..

Уважаемые члены жюри. Сегодня мы не предоставляем Вам ответы. Все ответы будут на слайдах. Мы хотим, чтобы Вы тоже смогли проверить себя.

ёс.

Ушкăнсем пёр-пёрне саламлани (название, девиз, приветствие).

Халё командасем хайсене паллаштарассё. Чи малтан хусасем - пирён гимназистсем чёнессё.

Вайя темисем:

Семье султалакё

Тăван чёлхе кунё

Наукапа технологи аталанăвён султалакё

ёс. ВАЙЯ

Пёрремёш раунд - Семье султалакё. семьепе сыханна ыйтусем

МЁНШЁН-ха Рассейре XVIII ёмёрчен тимёрсё семье машарланәва хутёлекен сын шутланнә?

(Почему в России до XVIII века кузнец считался покровителем семьи и брака?)

Ответ - Вәл сёрёсем туптанә

(Он ковал кольца)

Ку йәла синчен эсир илтнә пулө. Туй куненче амәшә хайён хёрне пёр япала парать. Вәл мёнле япала пулма пултарать? Ыйтусен хуравё: хайён туй сёрри, сурта, тутәр е парне?

(Вы, наверное, слышали об этой традиции. В день свадьбы мать дарит своей дочери одну вещь. Это может быть что угодно. Ответы на вопросы: собственное обручальное кольцо, свеча, платок или подарок?)

Хуравё - Сурта- свечу

Ёлөкрен кашни пуян, тата чаплә әрусен сембисенче ку япала әруран әрава (семберен семьене) кусса пынә. Вәрттән каласан: ку япала кашни сёршывән, обласён, хуласен пур. Мёнле япала синчен ййту пырать?

(В старину в семьях каждого богатого и знатного рода переходила из поколения в поколение (из семьи в семью) одна вещь. Откровенно говоря: это есть у каждой страны, области, города. О чем идет речь?)

Хуравё – ГЕРБ

4 Ашшө-амәшёнчен начар, ыра мар хәтланнине курнә сын синчен чәвашсен ваттисен сәмахё мёнле янәрәть.

(Как звучит чувашская «зоологическая» пословица о том, кто унаследовал плохое, неблагоприятное поведение от отца или матери.)

Хуравё- Лаша пуласси тихаран паллә.

Мёнле тетте синчен калать-ха сак цитата: «Вәл сирёп семье идейине, сителёклё пурнәса, йәха малалла тәсас шухәша паләртать, пёрлөх идейине хай әшёнче илсе пырать".

(О какой игрушке эта цитата: «Она олицетворяет идею крепкой семьи, достатка, продолжения рода, несет в себе идею единства»?)

Хуравё - «Матрешка».

Пётёмёшле декларацин пёр статийнче сапла сырнә: "Машарлану икё енёпе те ирёлкөн килёштерсе пурәнсан сөс пулма пултарать". Сак декларации пәнә чәваш хайлавне тата унән авторне каләр.

(Содержание одной из статей Всеобщей Декларации прав человека таково: «Брак может быть заключен только при обоюдном и свободном согласии обеих сторон». Назовите чувашское произведение, в котором нарушена эта декларация и его автора.)

Хуравё – Константин Васильевич Иванов «Нарспи»

Шупашкарти хәш паләк синче сакән пек сырәва курма пулать?

(На каком памятнике в Чебоксарах можно увидеть эту надпись?)

Хуравё – «Анне-Пирёшти»

Ачасем мён синчен каласнине пёлёр.

(Угадайте, о чем говорят дети.)

Хуравё- СЕМЬЕ (Семья)

После рождения первого ребенка муж и жена начинали обращаться друг к другу не упәшка и арәм (муж и жена), а

Продолжите предложение. Продолжите предложение.

Хуравё-После рождения первого ребенка муж и жена начинали обращаться друг к другу не упәшка и арәм (муж и жена), а ашшө и амәшө (отец и мать).

Вопрос на внимательность.

Видеона тимлөн пәхәр.

Ку паллә мёне пёлтерет ?

(Что означает этот знак?)

Хуравё- жилище, уют, кров родного дома.

Пёр-пёр ответ е ответ пек ответлесен те-ответ шутланать

Иккёмёш раунд (второй раунд) - Тәван чёлхе кунё

Чәваш сыравсисенчен кам Сталинград сапәсәвне хутшәннә?

(Кто из чувашских писателей участвовал в Сталинградской битве?)

Хуравё - Петр Петрович Хусанкай

Сирён умърта Тăван сёр-шывăн Аслă вăрси вăхăтёнчи паллă юррăн сăмахёсем. Вёсене китаила, унтан каллех вырăсла куçарнă. Мёнле юрă ку?

(Перед вами слова известной песни времен Великой Отечественной войны. Они были переведены на китайский, а затем снова на русский язык. Что это за песня?)

Хуравё – «В землянке»

Сăмах Чăваш Республикинче суралса ўснĕ сын пирки пырать, ун хушаматне, ятне тата ашшĕ ятне пĕлмелле.

(Назовите уроженца Чувашской Республики, о котором идет речь в данном видео полным именем.)

Хуравё – Василий Иванович Чапаев

Сирён умърта Санкт-Петербургри Суллахи сад картин сăнўкерчĕкĕ. Ку ёсĕн авторĕ вырăссен чаплă архитекторĕ шутланать.

«Родом я чувашенин и вывезен в малолетстве господином генерал-майором артиллерии князем Дадьяновым в Россию...».

Князь Егор Леонтьевич Дадьяни владел деревнями «из Нижегородского уезда Терюшевской волости Запянского стану.

Кам синчен сăмах пырать?

Çак архитектор ятне калър.

Хуравё – Петр Егорович Егоров

Чăваш Ен Раçсей йышне миçемĕш султа кĕнĕ? Мёнле патша вăхăтёнче?(В каком году Чувашия вошла в состав России? При каком царе?)

Хуравё – 1551 султа, Иван Грозный умёнче.(В 1551 году, при Иване Грозном).

Ёне-пукан, чăхă- циркуль, штатив тата рояль. Вёсен хушшинче мёнле пĕрпеклĕхсем пур?

(Корова и кресло, курица - циркуль, штатив и рояль. Какое между ними сходство?)

Хуравё - Количество ног

Чăвашла пилĕк юрлакан кайăк ятне калър.

Хуравё – Шăпчăк, саркайăк, канарейка, пилеш кайăкĕ, тăри.

(Соловей, иволга, канарейка, дрозд, жаворонок.)

Вырăс чĕлхинче «А» саспаллинчен пусланакан пур сăмаха та урăх чĕлхерен йышăннă. Чăваш чĕлхинче мёнле саспалли çак саспалли евĕрлĕ?

В русском языке все слова, начинающиеся с буквы "а", заимствованы из других языков. Какая буква в чувашском языке похожа на эту?

ОзХуравё - Р саспалли (Буква р)

Ку китаисен хура пуслă саркайăкĕ. Чăвашсем унăн тĕкĕсем пĕр чиртен сыватнă чухне лайăх пулăшаççĕ тесе шутлаççĕ. Сăмах май, ку чире чугун сул синче ёслекенсен сленгинче чугун сул сине тухакан работникан сигнал жилечĕ тенĕ пекех калаççĕ. Мёнле чир синчен сăмах пырать?

Это китайская черноголовая иволга. Чуваши полагают, что ее перья хорошо помогают при лечении одной болезни. Кстати, эта болезнь называется так же, как на сленге железнодорожников именуется сигнальный жилет работника, выходящего на железнодорожный путь. О какой болезни идет речь?

Хуравё – желтуха

2024 сул Раçсейре - сĕмье султалакĕ, Тугарстан Республикинче - наукапа технологи аталанăвĕн султалакĕ. Сирён умърта Чăваш Енри султалак эмблеми. Чăваш Енре 2024 сул мĕн султалакĕ пулнине тавсарса илĕр.

(2024 год в России-Год семьи, в Республике Татарстан-год научно-технологического развития. Перед вами эмблема Года в Чувашии. Подумайте, год чего 2024 в Чувашии.)

Хуравё –

Виçсемĕш раунд (третий раунд). - Наукапа технологи аталанăвĕн султалакĕ

"Хёвел" компани - Чăваш Республикинчи Сĕнĕ Шупашкар хулинче вырнаçнă раçсей компанийĕ. Вёсен тĕп тĕллевĕ-хёвел энергине электричество энергине улăштарасси. ВЁСЕНЕ туса каларас енĕпе Раçсейре пĕрремĕш завод тунă. Çак япалана икĕ сăмахпа калър.



(Компания «Хевел» - российская компания, расположена в городе Новочебоксарск, Чувашская Республика.

Построила первый в России завод полного цикла по производству ИХ. Основное их предназначение заключается в преобразовании энергии солнца в электрическую энергию. Назовите ИХ двумя словами.)

Хёвел модулёсем (батареисем)

(Солнечные модули (батареи)

Хура ещĕк

(Черный ящик)

Ку япалана Шупашкарти "В.И. Чапаев ячĕллĕ АОра" тăваççĕ. Çак япал ача чухне кашнин пулнă. Хура ещĕкре мĕн?

(ЭТО производится на АО «ЧПО им. В.И.Чапаева» в г.Чебоксары на основе натурального каучука. Это было у каждого из здесь присутствующих в детстве. Что в черном ящике?)

Резина пўске

(Резиновый мячик)

Сывлăха сирĕплетекен витаминлă фитай-экологи тĕлĕшĕнчен таса 30 эмел курăкĕнчен тунă бальзамсене, медицина электромагнит массажерне тата пирĕн гимназире вĕренекенсене мĕнле сăмах пĕрлештерет. Ку сăмаха эфир кашни кунах илтетпĕр.

(Какое слово объединяет оздоровительно-витаминный фиточай-бальзам из экологически чистых 30 лекарственных трав, медицинский электромагнитный массажер и учащихся нашей гимназии. Это слово мы слышим каждый день.)

АВАН, АВАН-и

Çак ученăй, Хусанти хими шкулĕн представителĕ, а́на органикăллă химин "Менделеевĕ" тесçĕ. Унăн хушаматне калăр.

(Этого ученого, представителя Казанской химической школы, называют "Менделеевым" органической химии. Он был ректором Казанского университета, его имя носят институт в структуре КФУ, улица и памятник в центре Казани. Назовите его фамилию.

Бутлеров Александр Михайлович

1959 султа Шупашкар хулин ЧЭАЗ новаторĕ Семен Мильман, унăн заказĕпе ССР союзĕнче пĕрремĕш искусство хрусталĕсем тунă. Çав сулах ВĀЛ кроликăн пăтранчăк хрустальне улăштарнă. 1960 султа вара ВĀЛ Лена Петрова шкул ачин искусствăлла куçĕ сине сылтăм куçĕн тĕксĕмлĕнне хрустальне улăштарнă. Çав сын ятне калăр.

(В 1959 году Семен Мильман, новатор ЧЭАЗ г.Чебоксары, по ЕГО заказу изготовил впервые в СССР искусственные хрусталики. В том же году ОН заменил помутневший хрусталик у кролика. А уже в 1960 году ОН заменил помутневший хрусталик правого глаза на искусственный у школьницы Лены Петровой. Назовите этого человека.)

Святослав Николаевич Федоров

Лампочкăпа Чăваш патшалăх университетне мĕн пĕрлештерет?

(Что общего между лампочкой и Чувашским государственным университетом?)

Хуравĕ - Ульянов

Илья Николаевич Ульянов ячĕллĕ ЧГУ

(ЧГУ имени Ильи Николаевича Ульянова)

"Ильич Лампочки"

«Лампочка Ильича» — образное название первых бытовых ламп накаливания в домах крестьян и колхозников в Советской России и СССР. Отождествление Ленина с самим электричеством и новым электрическим светом.

Ўсен-тăрансен селекцийĕ - хальхи вăхăтра наукăна аталантармалли чи пĕлтерĕшлĕ сул-йĕрсенчен пĕри. Чăвашра ÇАК ўсентăранĕн сĕнĕ сорчĕсене йĕркелес тата аталантарас енĕпе хастар ёслесçĕ. Хальхи вăхăтра унта çак сортсене акса тăваççĕ: Подвязный, Крылатский, Флагман, Фаворит, Феодал, Форвард тата ытисем. Мĕнле ўсен-тăран пирки сăмах пырат?

Селекция растений - это одно из важнейших направлений развития науки в настоящее время. В Чувашском НИИСХ активно проводится работа по созданию и разведению новых сортов ЭТОГО растения. В настоящее время в НИИСХ возделываются сорта: Подвязный, Крылатский, Флагман, Фаворит, Феодал, Форвард и другие. Что это за растение?

Хуравĕ – Хăмла - симĕс ылтăн

(ХМЕЛЬ)

Сирён умърта Санкт-Петербургра пурăнакан изобретателён палăкё. Картина сине тимлён пăхăр та сакăн пек ыйтусем сине ответлёр: ку кам, тата вăл мён шухăшласа кăларнă?

(Перед вами памятник изобретателю, который находится в Санкт-Петербурге. Внимательно посмотрите на картинку и ответьте на следующие вопросы. Кто это и что он изобрел?)

Хуравё - Александр Степанович Попов радио изобретатель палăкё.

(Памятник изобретателю радио Александру Степановичу Попову)

Первопечатник Иван Федоров ятне нумайăшĕ илтнĕ. Çак чаплă изобретателён палăкё Мускавра тăнине те аса илĕ-ха тахăшĕ. Сапла ёнтĕ, Иван Федоров мёнпе чапа тухнă-ха?

(Имя первопечатника Ивана Фёдорова слышали многие. Кто-то даже припомнит, что в Москве стоит памятник этому замечательному изобретателю. Итак, чем же именно знаменит Иван Фёдоров:

изобрёл печатный станок

основал первую типографию

издал первую русскую газету

выпустил первую русскую книгу)

Вырăссен пĕрремĕш кёнекине кăларнă

(Выпустил первую русскую книгу)

Константин Васильевич Иванов – чăвашсен поэчĕ-классик. Вăл тĕрлĕ енчен талантлă пулнă. К.В. Иванов живописле интересленнĕ, ал ёсĕпе те нумай вăхăт ирттернĕ.1907-мĕш çулта вăл «Нарспи» поэма валли япала асталанă. К.Иванов вилнĕ хыççăн вăл Пелепейри педагогика училищинче сыхланнă. 1940-мĕш çулсем хыççăн ЧАССРĕнчи Гуманитари институтчĕн фондĕнче тăнă. 23 çул иртсен сĕç вăл Константин Иванов ячĕллĕ музейра хайĕн вырăнне тупнă. К. Иванов мён асталанă?

Хуравё- Пичетлемелли машинка.

(Печатная машинка)

Ёç. Капитансен кĕрешĕвĕ.

Капитансем валли паян ал ёсĕ пулать.

Командăсен капитанĕсен эрне кунĕсен ячĕсене аса илсе вĕсен черечĕпе килĕшүүлĕн сырмалла.

Капитаны команд должны вспомнить и написать названия дней недели в соответствии их очередности (тунтикун, ытларикун, юнкун, кĕçнерникун, эрнекун, шăматкун, вырсарникун)

Кану саманчĕ.

Жюри канашланă вăхăтра пирĕн талантлă ачасем чи малтан тухса калĕç.

2а – Гармонь

2б – Семерт сески суралать

8 и 10 Тавах сире ветерансем

7 – Урам алкиш

10 и 11 – Вперед Россия

Çĕнтерĕçĕсене чыслани.

Самах пирен жюрине.

Ертĕçĕ. Пур ушкăнĕ те лайăх ёçлерĕ. Ачасем панă ёçсене тĕрĕс те хăвăрт пурнăçлама тăрăшрĕç, пĕр-пĕрне пулăшса пычĕç. Вĕсем туслă пулни палăрчĕ. Сире малашне те тăрăшуллă, тавçăруллă пулма аһăçу сунатпăр.

Ертĕçĕ. Тавтапуç пурне те. Тепĕр çул татах тĕл пуласса шанатпăр. Тепре тĕл пуличчен.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ПРОЩАЙ, НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА! ПЛАНЕТА НАШЕГО ДЕТСТВА»

*Абдулкина Ольга Сергеевна,
учитель начальных классов первой квалификационной категории
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*



Входят в зал под «Полонез» и рассаживаются.

Сабина: Внимание! Внимание!

Мы приветствуем гостей,

Дорогих учителей.

Всех знакомых, незнакомых

И серьёзных, и весёлых!

Четвертый класс! четвертый класс!

Пригласил на праздник вас!

В.В.: -Добрый день, ученики, учителя, родители и гости!

Егор:

Есть у каждого детства свой адрес.

С ним расставшись, мы станем взрослей.

И бродить наше детство останется

На планете детства моей.

Аня:

Подумай, как быстро те дни пронеслись!

Детство теперь лишь приснится.

Ты хочешь сказать ему: “Детство, вернись,

На наш выпускной, проститься”.

В.В.: Вот и подошёл к концу месяц май. Позади остались переживания по поводу отметок, контрольных работ и диктантов. Впереди ждут нас весёлые каникулы, путешествия, интересные игры и забавы.

Я: - Праздник «Прощай, начальная школа!» объявляется открытым!

В.В.:-Слово для поздравления предоставляется директору _____

Танец «Вальс» под музыку «Мама – первое слово»

1. Я попрошу немного тишины. **Глеб**

Как важно всем учесть торжественность момента

Звучать сегодня здесь слова должны,

лишь благодарности и комплиментов!

4. Нет, весна давно настала. **Аделя**

Она в марте нас встречала,

А сегодня в майский день

Дома нам не усидеть.

2. Я знаю, что нас непременно **Милана**

Вы спросите:

Кто же на празднике главные гости?

Отвечу я вам, не моргнув даже глазом -

Это ребята 4-го класса!

5. Потому что к нам весной **Аделя**

Пришёл праздник выпускной.

6. Сегодня день у нас такой **Антон**

И грустный, и весёлый.

Ведь мы прощаемся с родной

Своей начальной школой.

3. Почему сегодня все мы **Настя**

Так нарядны и милы?

Может чувствуем дыханье,

Приближения весны?

7. Четыре года - что мгновенье **Дима**

Словно в сказке дни прошли

С той поры, когда робея,

Впервые в школу мы пришли.

Песня «Не крутите пёстрый глобус»

Я: - У каждого человека есть место, где его любят и ждут, понимают и принимают его таким, каков он есть, где тепло и уютно.

В.В. – Наши ребята сложены из материала с особыми свойствами: доброты, дружбы, юмора, взаимопомощи. Так какие же они, наши ученики?

4 «Б» мальчики СЦЕНКА «Кто какими нас видит?»

– Шумные, спортивные, – Смелые, активные – Сообразительные, любознательные,

– Привлекательные. **ВСЕ:** – Умные, красивые – Радостные, счастливые!

(4а уходит переодеваться на танец)

Сабина: – А сейчас, давайте предадимся воспоминаниям. С чего же все начиналось? Читают стихи 4 Б класса

1. Вот когда-то в первый раз
Вошли мы в стены нашей школы.
Нас провожал звонок веселый,
Учитель первый встретил нас.

2. Четыре года пролетело,
И не верится сейчас,
Что когда-то дружной стайкой
Мы пришли в наш шумный класс.

3. Незаметно время длилось,
Год как день, а день как час.
Вместе мы переходили
Каждый год из класса в класс.

4. Вот и стали мы большими,
Переходим в пятый класс.
А вы помните, какими
К вам пришли мы в первый раз?
Мы крохами несмелыми.

5. Мы были все смешными малышами,
Когда пришли впервые в этот класс,
И, получив тетрадь с карандашами,
За парту сели первый в жизни раз!

6. Вы повели нас по дороге знаний,
Отдав нам много силы и труда,
А сколько положили вы стараний,
Чтоб мы учились хорошо всегда!

7. Спасибо вам, что вы нас так любили,
Хотя и строгими бывали к нам подчас,
За то, что вы нас думать научили,
За все, за все, что сделали для нас!

8. Мы выросли, мы учились
И сегодня здесь стоим.
Вам, наш первый друг, учитель,
Мы спасибо говорим!

Песня «Школьная пора».

4 «А» стихи (Говорят ученики по очереди по 1 строчке.)

- Сегодня день для нас особый
- Последний день занятий в школе.
- Четыре года здесь учились мы –
- И вот к финалу подошли
- Мы, говорим: спасибо всем, кто нас учил,
- Кто просто в класс к нам заходил,
- Чтоб похвалить иль пожурить,
- Иль на концерт нас пригласить.
- Тем, кто кормил и охранял,
- Ушибы мазал, бинтовал,
- К кому бежали мы в припрыжку
- Взять нужную к уроку книжку,
- Кто мыл за нами, подметал,
- Чтоб в классе было чисто и красиво.
- Всем, кто был с нами эти годы,
- **Мы говорим – огромное спасибо!**

4 «А» Русский ТАНЕЦ

4 «Б» СЦЕНКА «Школьные отметки» (переодеваемся украинский костюм)

4 «А» класс украинский танец

4 «Б» СЦЕНКА «Домашние задания» (переодеваемся в школьные костюмы)

Кира: - Сегодня мы спасибо говорим, конечно, и родителям своим.

Забота ваше и терпенье, дают нам сил и вдохновенья.

Кто может быть дороже мамы?

Аделя: - Кто свет и радость нам несет,

Когда больны мы и упрямы, кто пожалеет и спасет?

Родители! Спасибо Вам за нежность, заботу Вашу, доброту.

Любви вселенскую безбрежность, терпенье, такт и теплоту.

Я: - В нашем восхождении нас сопровождали верные друзья и помощники – наши родители. Добрым советом, мудрым наказом направляли они нас. Как грустнели их глаза, когда порой вы, приносили плохую отметку в дневнике! Какие искорки зажигались в них, когда у вас все получалось!

В.В.: - Какое счастье, что у вас такие замечательные родители! Трудно сказать, кто же сегодня виновник торжества: выпускники начальной школы, учителя или родители. Наверно, и те, и другие, и третьи. По моим подсчётам, у наших мам и пап появилось ещё одно начальное образование. А сколько ночей они не досыпали, волнуясь и переживая за нас.

Я: - А сейчас слово для поздравлений предоставляется вашим родителям.

(Родители поздравляют детей)

Вика: - Все это было... Но вот, что никогда нам не забыть, так это продленку. Ведь группа продленного дня есть только в начальной школе.

Сабина: - А вот перемена! В перемену непременно должны дети отдыхать, играть в прятки, догонялки, и конечно, танцевать.

4 «А» Музыкальный номер «ФЛЕШМОБ».

Я: - Итак, наступил самый торжественный, самый волнующий момент. Вам вручается ваш первый документ – диплом об окончании начальной школы. Предоставляется слово заместителю директора по учебной части Ивановой Ирине Алексеевне

В.В.: - Для вручения грамот предоставляется слово заместителю директора по воспитательной части Маловой А.Н.

4 А: Нас порою, вы журите за ошибки.
Ну и правильно! Ведь в голове мечты!
Но мы чувствуем, хоть вам не до улыбки,
Очень сильно любите нас вы.

4 Б: Вот пролетели дни начальной школы.
Веселые каникулы зовут.
А вам совсем других детишек
На обученье мамы приведут.

4А. Все мы понимаем, видно сразу,
Как дорог вам огромный этот класс!
Как вам бывало трудно с нами
И как грустить вы будете без нас.

4 Б. Спасибо вам за то, что нас любили:
За ласку, за тепло, за доброту.
Вы нас трудиться честно научили
И сердцем видеть всю земную красоту!

Песня «Мой добрый учитель!»

Ответное слово учителей.

Я: - Дорогие ребята, родители, уважаемые коллеги! Сегодня мы все немного волнуемся, ведь сегодня необычный день - прощание с начальной школой. 4 года мы вместе поднимались по первым, самым трудным ступенькам лестницы знаний. Учились читать, считать, писать, учились дружить, учились жить по правилам нашей гимназии. За это время мы успели подружиться, привыкнуть друг к другу.

В.В.: - И мы хотим пожелать вам, чтобы вы радовали своих родителей, любили свою школу, любили учиться и не боялись трудностей. Конечно, в нашей школьной жизни не всегда было всё гладко, возникали и проблемы, но в памяти останется только всё самое хорошее, то лучшее, что есть в каждом из вас.

Я: - Совсем скоро, через 3 месяца, вы придете вновь в эту школу уже пятиклассниками. Вас встретят новые классные руководители, с которыми мы хотим вас познакомить.

В.В.: -Это не просто учителя. Это генераторы идей, учителя с неиссякаемой энергией, но одновременно требовательные и строгие. Любят детей, спортсменки, активистки.

Я: - Классный руководитель будущего 5 «А» класса- Динмухаметова И.А.

В.В.: - Классный руководитель будущего 5 «Б» класса- Ильгузина Л.И.

4 «А»

1. Из года в год
Из класса в класс
Ведет неслышно время нас.
И час за часом
День за днем
Так незаметно мы растем.
2. Четыре года были мы в пути,
Куда приказано идти?
Все 15 дружно, враз
Пойдем, друзья, мы в пятый класс!
3. В 5-й класс, в 5-й класс

4. Вы о нас так многое узнали,
Но это было в прошлом.
Мы теперь другими стали!
И было нам непросто!

5. Полюбили мы друг друга,
дружба крепкая у нас.
Вместе с нами наша дружба
Переходит в 5-й класс.
Пусть нам удача улыбается!
До новой встречи!

Приглашает школа нас!
Мел, доска, картины, карты
Вместе с нами перейдут,
Чуть повыше станут парты,
Вместе с нами подрастут.

Дети поют на мотив песни «Круто ты попал!»

Диана: Кружись Земля в стотысячный ты раз

Сюда пришли мы все с планеты “Детство”

Отсюда на планету “Пятый класс”.

Пусть нам удача улыбнётся!

До новой встречи!

ПРОЕКТ ПО СОХРАНЕНИЮ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ «ЯЗЫКОВОЕ МНОГООБРАЗИЕ»

*Исакова Светлана Семеновна,
учитель начальных классов высшей категории
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

«Сколько я знаю языков, столько раз я Человек», - в истинности этой народной мудрости не раз убеждался тот, кто знает несколько языков. Особенно трепетно относится к родной речи тот, кто почувствовал не только ее красоту и богатство, но и ее возможности.

Несомненно, язык – духовное богатство народа, а сохранение и развитие языков народов России – это не только залог обеспечения гражданского единства, но и укрепления государственности. На мой взгляд, эта тема из года в год остается одной из самых актуальных.

В России представители 193 национальностей говорят на почти 300 языках и диалектах, поэтому Конституция РФ прямо гарантирует право всех народов на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития. Этому служит развитие многоязыкового образовательного пространства.

В школьном образовании задействовано более 80 языков, из которых более 30 - в качестве языка обучения, а более 60 - как предмет изучения. При этом обучающиеся и их законные представители имеют гарантированное Конституцией право на свободный выбор языка обучения и родного языка. В целях развития этого права на законодательном уровне и защиты прав обучающихся и их родителей на выбор родного языка общеобразовательные учреждения обеспечивают возможность получать образование на родных языках из числа языков народов России, изучения государственных и родных языков субъектов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного.

Проблемы, связанные с языковой ситуацией и языковой политикой, актуальны не только в России, но и во всем мире. Когда уровень мобильности и образования людей был низким, и жизнь каждого поколения напоминала жизнь предыдущего, языки передавались от родителей к детям, даже если число их носителей было невелико. В современном же мире, где люди часто выбирают такой род деятельности, которым невозможно заниматься в их родных местах, менее распространенные языки подвержены опасности исчезновения по причине изменения образа жизни, миграций и растущего уровня образования.

По данным ЮНЕСКО каждую неделю в мире умирает по одному языку. 136 языков в России находятся в опасности, 20 из них уже признаны мертвыми. Вместе с языками в историю уходят говорящие на нём народы и целые пласты мировой культуры. Снижение частоты использования тех или иных языков связано с процессами, которые делятся уже около двух веков: это увеличение городского населения, глобализация, закрепление за русским языком статуса государственного.

По данным ЮНЕСКО, количество владеющих родным чувашским и татарским языками стремительно уменьшается. 2019 год был объявлен ООН Международным годом языков коренных народов. Основной задачей мероприятий было повышение осведомлённости общественности о



состоянии языков, находящихся под угрозой вымирания во всём мире, а также установление связи между языками, развитием общества, мирным существованием и урегулированием конфликтов.

Прожив не так много в прекрасном промышленном городе, я поняла, что Нижнекамск – один из городов Республики Татарстан, в котором проживает многонациональный народ с представителями преимущественно татарского, русского и чувашского народов. Культурно-просветительскую деятельность, направленную на развитие и популяризацию традиционной культуры народов, ведут образовательные учреждения, общественные организации, досуговые учреждения, библиотеки. При этом нужно признать, что дети из национальных семей не говорят на родном языке родителей. Люди старшего поколения (бабушки, дедушки) говорят на родном языке, родители понимают язык, но не общаются на нем со своими детьми. Подрастающее поколение по-разному относится к родному языку. Кто-то понимает речь, но сам не говорит, а кто-то вообще считает достаточным знание только русского языка, на котором говорит большинство. Так родной язык постепенно утрачивает свое значение.

Задача создания в образовательных организациях условий для сохранения и развития языков народов России, изучения родного языка определена в федеральной целевой программе на «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2025 годы)». Понимая значимость сохранения родных языков и для решения данной задачи, я предлагаю к реализации проект «Языковое многообразие» на базе школ города. В данной статье я освещаю только часть информации о проекте, направленном на решение задач государственной политики в сфере образования:

- реализация государственной программы «Сохранение и развитие государственных языков РТ и языков народов РТ»;
- увеличение количества школьников, изучающих родные языки и татарский язык как государственный;
- реализация мер по развитию научно-образовательной и творческой среды в образовательных организациях, развитие эффективной системы дополнительного образования детей;
- реализация федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;
- совершенствование методики преподавания родных языков, подготовка предложений в Концепцию преподавания родных языков;
- повышение национальной культуры людей, усиление их интеллектуального, духовно-нравственного потенциала.

Важность и актуальность Проекта определяется значимостью знания родного языка как носителя духовной культуры народа. Каждый народ – это неповторимая культура, история, традиции, образ жизни. И, конечно же, язык. Язык формирует нацию. С утратой языка народ перестает осознавать свою самобытность. Поэтому крайне важно принять своевременные меры по сохранению национальных языков как неотъемлемой части многонациональной российской культуры.

Реализация Проекта даст толчок для изучения, сохранения и популяризации языка, фольклора, традиций народов, проживающих в городе Нижнекамск, и благоприятно скажется на развитии межнациональных отношений.

Цель Проекта - создание условий для новых перспектив и возможностей для сохранения родных языков и культурных традиций народов, развитие межнационального сотрудничества.

Для осуществления поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Проведение подготовительного этапа Проекта.
2. Координация деятельности с организациями, заинтересованными в сохранении и продвижении языка, культуры, традиций и обычаев представителей различных национальностей.
3. Организация просветительской и информационной деятельности педагогов, учащихся, родителей, волонтеров.
4. Создание интерактивной оборудованной площадки - Центра изучения, развития и сохранения родных языков путем переоборудования учебного кабинета.
5. Формирование материальной базы для успешной деятельности Проекта.
6. Организация информационного и рекламного сопровождения Проекта.
7. Организация и проведение ключевых мероприятий Проекта.
8. Накопление, осмысление и тиражирование полученного опыта.

9. Стимулирование деятельности активистов по популяризации родных языков.

10. Подведение итогов Проекта.

Перечисленный комплекс взаимосвязанных задач предусматривает следующие направления деятельности:

- научно-методическое, материально-техническое обеспечение исследовательской деятельности обучающихся;
- внедрение инновационных технологий в образовательный процесс;
- создание школьного объединения педагогов, учащихся, родителей «ЗаРЯ: За родной язык!» с привлечением научных сотрудников вузов Республики Татарстан;
- разработка и издание методических рекомендаций, буклетов;
- повышение педагогической грамотности и компетентность родителей в вопросах воспитания и развития детей, значимости изучения родных языков;
- организация и проведение мероприятий с участием представителей разных национальностей;
- организация внеурочной деятельности, олимпиад и конкурсов, проведение уроков и факультативных занятий, участие в научно-практических конференциях и конкурсах, олимпиадах городского, республиканского и всероссийского уровней.
- Задача учреждений не только в том, чтобы наделить обучающихся и их родителей определенной суммой знаний, но и в том, чтобы сохранить и увеличить контингент учащихся, желающих изучать родные (башкирский, татарский, чувашский и др.) языки.

Одной из основных задач мероприятий, проводимых в рамках проекта, является повышение осведомленности общественности о состоянии языков, находящихся под угрозой вымирания во всём мире, а также установление связи между языками, развитием общества, мирным существованием и урегулированием конфликтов.

Для расширения возможностей образовательного пространства допускается возможность открытия Центра с таким же названием - «Языковое многообразие», которое будет значимым событием в системе образования города (к примеру, на базе Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия-интернат №34» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан).

Ключевые блоки Проекта:

1) Активист - блок мероприятий, направленный на создание школьного объединения «ЗаРЯ. За Родной Язык!» - организация регулярных встреч разговорного клуба как инструмента для поддержания навыка говорения на родных языках, обмена опытом, приобщения детей к родной культуре и традициям. В рамках этого блока запланировано выявление и обучение активистов среди учащихся, родителей и педагогов, заинтересованных в сохранении и развитии родных языков.

2) Акция-флешмоб "Книга-Путешественник" - по определенным правилам книги передаются к прочтению от одного человека к другому. Самые активные читатели будут награждены символическими подарками, в том числе от партнеров Проекта.

3) PR. Данное направление призвано максимально распространить информацию о Проекте с целью его популяризации. Основной акцент будет сделан через официальные сайты образовательных учреждений, социальные сети, а также средства связи и печати.

4) Общественная дипломатия - мероприятия по популяризации родных языков за пределами школы с помощью партнеров Проекта.

Уникальным ресурсом является взаимодействие с вузами города и столицы Республики Татарстан, а также сотрудничество с соседними регионами.

Сохранять и развивать родные языки необходимо не за счет административного давления, а за счет мотивации, причем как носителей, так и не носителей этих языков. Важно вернуть доверие родителей к изучению родного языка, находить решение, работать с детьми, с общественностью.

В целях обеспечения открытости и доступности информация о реализации Проекта будет отражаться на официальном сайте школ.

Для этого формируется нормативно-правовая и организационно-методическая база инновационной деятельности, включающая:

- комплекс программ (авторских рабочих программ внеурочной деятельности, воспитательных программ и т.д.), контрольно-измерительных материалов;
- методические рекомендации, буклеты по изучению родных языков;
- договора сотрудничества и взаимодействия, методики взаимного сотрудничества, предусматривающие экспертную, научную, консультационную поддержку проекта;
- анкеты, памятки, брошюры, буклеты для родителей (законных представителей) и обучающихся и т.д.

Достижение цели и задач Проекта осуществляется путем скоординированного выполнения комплекса взаимосвязанных по срокам, ресурсам и результатам реализуемых мероприятий.

План проведения реализации Проекта:

В рамках Проекта будет организован Марафон мероприятий «Торжество родного языка», который состоит из следующих мероприятий:

- День родного языка;
- организация тематических площадок;
- конкурс литературного творчества «Живой язык моей семьи»,
- конкурс чтецов стихотворений на родном языке «Радуга родных языков»,
- благотворительная акция «Поддержи родной язык» (сбор литературы на языках народов РФ и ближнего зарубежья), акция «Читаем книги на родном языке»;
- праздничная программа с участием народных коллективов разных национальностей «Гимн семье на разных языках»;
- издание сборника и буклетов, создание видеороликов о деятельности общеобразовательных учреждений по сохранению родных языков;
- анкетирование участников проекта в начале работы по проекту;
- анкетирование участников проекта по итогам работы.

Проект поможет привлечь внимание граждан, особенно детей и подростков, к собственной культуре и родному языку. Важным результатом Проекта станет выявление активных учащихся и родителей, педагогов, волонтеров, которые в дальнейшем продолжают просветительскую деятельность с целью сохранения и популяризации языка, фольклора, традиций народов, проживающих на территории г. Нижнекамск и Республики Татарстан. Привлечение людей разных национальностей к культурно-просветительским мероприятиям (конкурсы, акции, праздничные программы и др.) будет способствовать взаимодействию различных культур, языков, национальных обычаев.

Как отмечают ученые, решающим фактором угрозы для существования языка является не число носителей, а фактический статус языка в обществе – реальное его использование, его функциональная нагрузка. Носители малых языков должны понимать: чтобы их поколение не стало последним, говорящим на языке, обязательно надо с самого начала говорить на нём с детьми – другого способа сохранить язык нет. Решение этой задачи в условиях активно развивающихся процессов глобализации - дело непростое и требует тесного сотрудничества всех участников образовательного процесса, государства и общественности, но главное, чтобы сами люди поверили, что язык – самая главная ценность народа, его нужно сохранять и развивать.

Только при пропаганде культурной ценности языка, остальных традиционных культурных практик, отсутствии пренебрежительного отношения к языкам, рассуждения о том, что они никому не нужны, можно гарантировать, что язык сохранится.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ.

*Амутбаева Ирина Александровна,
учитель начальных классов высшей квалификационной категории
МБОУ «Гимназия-интернат 34», НМР РТ.*

Семья занимает важнейшее место в социальных связях человека. Она, как ведущий социально-культурный институт, призвана быть действующим инструментом гуманизации общества, социализации личности. Семья - это мощнейший транслятор жизненных ценностей.

Необходимость и важность взаимодействия школы и семьи очевидны. Успешность достижений ребенка зависит от того, кто и как влияет на его развитие. Большую часть времени ребенок проводит в школе и дома, поэтому важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком.

Успешная работа по воспитанию и обучению детей возможна лишь тогда, когда все участники образовательного процесса – педагоги, дети, родители – становятся единым целым, большим и сплоченным коллективом.

Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями. Главными задачами в этом направлении являются сплочению силы, установление взаимоотношений родителей и детей, создание комфортных условий для ребенка в семье, а также всестороннее систематическое изучение семьи, особенностей и условий воспитания ребенка.

Работа с родителями всегда считалась и считается одной из самых трудных в педагогической деятельности учителя.

Многие из родителей считают, что воспитанием должна заниматься школа. У школы несколько иные функции. Она не должна заменять ребёнку семью, она должна сделать всё возможное, чтобы обучить ребёнка, расширить его кругозор, предоставить возможность самореализоваться, проявить свои способности. Именно школа должна помочь ребёнку взрослеть, приобретая опыт и знания. К большому сожалению, многие родители неохотно и очень осторожно обращаются за помощью к учителям, неохотно идут в школу.

Трудности в работе с родителями были и есть: не все родители понимают значимость активного взаимодействия с педагогическим коллективом, некоторые сознательно уклоняются от воспитания детей, а большинство остаются сторонними наблюдателями.

Как привлечь родителей в школу, как повернуть их лицом к нашим проблемам, удачам и неудачам? Нужны ли для этого особые формы взаимодействия, сотрудничества или нет. Как изменить отношение родителей к школе в целом и к воспитанию ребенка в частности.

Эффективность воспитания ребенка во многом зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья.

Задача педагога - сделать родителей своими союзниками в деле воспитания и обучения детей. Чтобы родители из пассивных наблюдателей стали активными участниками процесса воспитания и обучения своих детей.

Важно установить партнерские отношения с семьей каждого ребенка, создать атмосферу взаимной поддержки и общности интересов, чтобы в коллективе детей и родителей была атмосфера добра, взаимопонимания и доверия.

Чтобы помощь родителей была действенной, их нужно обучать обмениваться опытом, обсуждать проблемы, совместно искать пути и способы их решения.

В основе сотрудничества взаимодействия семьи и школы должны лежать принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Из опыта своей работы хочу рассказать о формах работы педагога с родителями

Во-первых, педагог должен хорошо знать всех родителей класса, учитывать индивидуальные особенности не только разных семей, но и членов каждой семьи.

Большой эффект во взаимодействии с семьями дает предоставление родителям возможности проявлять инициативу во всех делах в классе и в школе. Важно, чтобы семьи понимали, что их участие ценится и что любой вклад с их стороны приветствуется.



Традиционной формой работы с родителями является родительское собрание. Родительское собрание - это возможность демонстрации достигнутых ребенком успехов, их возможностей, носит как теоретический, так и практический характер: разбор ситуаций, тренинги, дискуссии и т.д.

Считаем, что индивидуальные консультации - одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Она должна способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем.

Дети очень рады тому, что их родители приходят на внеклассные мероприятия, участвуют в совместных праздниках. Внеклассные мероприятия, проводимые вместе с родителями, всегда проходят «на ура», детям очень нравится, когда родители вместе с ними выполняют какую-либо работу, когда они чувствуют их поддержку. Родители участвуют в организации мероприятий, выполняют порученную работу (изготовление вместе с детьми рисунков, поделок на выставки и конкурсы и т.д.). Проявляют инициативу и сами организуют развлекательные мероприятия, принимают участие в спектаклях, помогают в ремонте, уборке, обустройстве кабинета и игровой и т.д.

Родители могут положительно повлиять на успех детей в том случае, если будут выступать в содружестве с ребенком, верить в его успех, никогда не отказывать в необходимой помощи, поощрять трудолюбие.

У родителей есть возможность обмениваться опытом, обучаясь друг у друга определенным навыкам.

Привлечение отцов, братьев, сестер и других членов семьи к воспитательной работе.

Огромное значение для родителей имеют благодарственные письма, которые вручают родителям в конце учебного года. Это является большим стимулом для ребенка, а также признанием заслуг самих родителей в воспитании детей.

Важная роль в сотрудничестве родителей и школы принадлежит родительскому комитету. От того, насколько слаженно и ответственно подходит к своей деятельности родительский комитет, зависят взаимоотношения родителей друг с другом, общение взрослых и детей, атмосфера в детском коллективе. Главное в работе родительского комитета – желание и умение привлечь по возможности как можно больше родителей класса к выполнению намеченных дел, помогающих создать в классе тот микроклимат, в котором все будут учиться с удовольствием, и жить дружно, весело, увлеченно.

Отдых детей тоже можно организовывать вместе с родителями.

Расчет на положительные качества родителей и их сильные стороны предопределяет успех в работе.

Успешная работа по воспитанию и обучению детей возможна лишь тогда, когда все участники образовательного процесса – педагоги, дети, родители – становятся единым целым, большим и сплоченным коллективом.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В ФОРМЕ ИГРЫ ПО ТЕМАМ «ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ И КРОВЕНОСНАЯ СИСТЕМЫ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА

*Разинова Вера Александровна,
учитель биологии и химии
высшей квалификационной категории
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Цель мероприятия: углубить и обобщить знания учащихся по разделам «Опорно-двигательная система», «Кровь и кровеносная система», проверить усвоение детьми основных законов и понятий; показать области применения теоретических знаний на практике; формирование навыков здорового образа жизни; развитие интереса и познавательной активности ребят.

Ход мероприятия:

Участвуют две команды. В ходе подготовки они придумывают название команды, девиз, эмблему.

1 конкурс: «Дальше, дальше...» За минуту каждая команда должна дать как



можно больше правильных ответов на предлагаемые ниже вопросы ведущего. Каждый правильный ответ -1 балл.

Вопросы для первой команды:

1. Название наружного слоя стенки сердца. (*Эпикард*)
2. Вещество, выделяемое клеткой против вирусов. (*Интерферон*)
3. Безъядерные клетки крови. (*Эритроциты*)
4. Вещества, способствующие свертыванию крови. (*Витамин К, соли кальция*)
5. За счет чего кость растет в толщину? (*Надкостница*)
6. Самая длинная кость в скелете человека. (*Бедренная*)
7. Что такое СОЭ? (*Скорость оседания эритроцитов*)
8. Как называется соединение гемоглобина с кислородом. (*Оксигемоглобин*)
9. Подвижное соединение костей. (*Суставы*)
10. Сосуды, несущие кровь к сердцу. (*Вены*)
11. Кровь, насыщенная кислородом, называется... (*Артериальная*)
12. Белые кровяные клетки. (*Лейкоциты*)
13. Кто изобрел первую вакцину? (*Эдуард Дженнер*)
14. Название околосердечной сумки. (*Перикард*)
15. Человек, которому переливают донорскую кровь, - ... (*Реципиент*)
16. Как называется стадия расслабления сердца? (*Диастола*)
17. Что придает костям гибкость и упругость? (*Органические вещества*)
18. Клетки костной ткани называются... (*Остеоциты*)
19. Название наследственного заболевания человека - несвертываемости крови. (*Гемофилия*)
20. Бывает положительным и отрицательным. (*Резус-фактор*)
21. Препарат из готовых антител. (*Сыворотка*)

Вопросы для второй команды:

1. Сосуды, несущие кровь от сердца. (*Артерии*)
2. Человек, отдающий кровь. (*Донор*)
3. Кровь, насыщенная углекислым газом. (*Венозная*)
4. За счет чего кость растет в длину? (*Хрящ*)
5. Самые маленькие кости скелета человека. (*Слуховые косточки*)
6. Соединение гемоглобина с углекислым газом. (*Карбгемоглобин*)
7. Ученый, который понял, что возбудителями многих инфекционных болезней являются микробы и обратил внимание на то, что после перенесения болезни человек, как правило, не болеет. (*Луи Пастер*)
8. Неподвижное соединение костей. (*Шов*)
9. Как называются кровяные пластинки? (*Тромбоциты*)
10. Чужеродные вещества, способные вызывать иммунную реакцию. (*Антигены*)
11. Препарат из ослабленных микробов. (*Вакцина*)
12. Повышенная чувствительность организма к некоторым факторам окружающей среды. (*Аллергия*)
13. Название среднего слоя стенки сердца. (*Миокард*)
14. Процесс сокращения сердца. (*Систола*)
15. Клапаны, находящиеся и в сердце, и в венах. (*Полулунные*)
16. Что придает костям твердость, прочность? (*Неорганические вещества*)
17. Как называются клетки, пожиратели микробов? (*Фагоциты*)
18. Жидкая часть крови, оставшаяся после удаления форменных элементов, называется... (*Плазма крови*)
19. Недостаток подвижности. (*Гиподинамия*)
20. В какую сумку ничего нельзя положить? (*Суставная сумка*)
21. Растворимый белок, который участвует в свертывании крови? (*Фибриноген*)

2 конкурс «Решение задач»:

Ведущий по очереди задает командам вопросы. Каждый правильный ответ оценивается в 5 баллов.

1. Свертывание крови - защитная реакция организма. Но есть заболевания, при которых кровь свертывается внутри сосудов. Почему эти заболевания опасны для людей? (*Тромбы - причина таких*

тяжелых заболеваний, как инсульт - закупорка сосудов мозга, инфаркт - закупорка венозных сосудов сердца. При этих заболеваниях происходит нарушение кровоснабжения жизненно важных органов)

2. До недавнего времени считалось, что первое реалистическое изображение этого органа человеческого тела выполнено в шестнадцатом веке фламандским анатомом Андреем Везалием. Однако недавно археологи нашли в Мексике глиняный сосуд в виде этого органа, сделанный примерно на две с половиной тысячи лет раньше. Что же это за орган? (*Человеческое сердце*)

3. Сколько литров крови перекачает сердце бегуна, если известно, что пульс у марафонца в период бега составляет 150 ударов в минуту, а время в пути 2 часа 30 минут. В период бега за одно сокращение сердце выбрасывает около 100 мл крови. (*2250 литров*)

4. Инженер Эйфель разработал проект башни в Париже, не подозревая, что в организме человека есть точно такая же конструкция, соответствующая строго математическим правилам. Башня получилась очень прочная и легкая. Что в организме человека имеет подобное строение? (*Своды губчатого вещества кости обеспечивают прочность и противодействуют силам сжатия и растяжения, и легкость – за счет губчатой структуры (воздух и костные балки)*)

5. Если приложить ухо к грудной клетке в области сердца, то можно услышать звуки (тоны сердца): так - та, так - та, так - та. Что это за звуки и почему их при каждом сокращении сердца не меньше двух? (*1 звук при закрытии створчатых клапанов и начале систолы желудочков, 2 звук при закрытии полулунных клапанов и начале диастолы желудочков*)

6. Как по костям умершего человека опытный анатом может решить, был ли он легкоатлетом, например, бегуном, или грузчиком? Что может служить основанием для такого решения? (*Скелет человека деформируется и приобретает особенности строения в зависимости от занятия. Например, у бегуна развиты кости ног и таза, а у грузчика — кости плеч и спины*)

7. У детей в возрасте до года на темени прощупывается родничок, а в более позднем возрасте он полностью «зарастает». Что же такое «родничок»? Какие продукты вы порекомендуете для ребенка, у которого зарастание родничка проходит медленно? (*Голова у новорожденного – самая большая часть тела. Чтобы она не застряла и не травмировалась в родовых путях, природа предусмотрела оригинальный защитный механизм. Он заключается в том, что кости черепа у ребенка в момент появления на свет соединены не жестким швом, а подвижной мембраной – эластичной пленкой. За счет этого они могут немного смещаться относительно друг друга. Окружность головы уменьшается, и это облегчает течение родов и для младенца, и для матери. Тот самый мягкий участок на голове малыша в народе и называют «родничком». Если «родничок» зарастает медленно, то для такого ребёнка могут быть рекомендованы продукты, богатые кальцием, например, кисломолочные продукты, в том числе обогащённые витамином D.*)

8. Мужчина, выходя из автобуса, подвернул левую ногу. При осмотре в травмпункте выясняется, что у него отек и сильное посинение левого голеностопного сустава. При опоре на ногу возникает резкая боль, ступня неподвижна. Какой, по вашему мнению, будет диагноз? (*Вывих*)

9. В одной популярной книге по физиологии было образно сказано: «В каждую секунду в Красном море миллионы кораблей терпят крушение и опускаются на дно. Но миллионы новых кораблей выходят из гаваней вновь в плавание». Что подразумевается под «кораблями» и «гаванями»? (*«Корабли» - эритроциты, «гавани» - костный мозг.*)

10. Попробуйте объяснить результат опыта. Итальянский ученый Анджело Моссо уложил человека на большие, но очень чувствительные весы, уравновесил их и предложил испытуемому решить арифметическую задачу. Пока тот ее решил, его голова стала опускаться вниз. Объясните, почему? (*Умственная работа связана с приливом крови к мозгу и, следовательно, повышением его жизнедеятельности.*)

3 конкурс: «С точностью до...»(Конкурс капитанов)

Капитаны получают задания, в которых указаны только цифры. Они должны вспомнить, что означают эти цифры и числа. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Задания:

1. 12 (*количество рёбер*)
2. 90 % (*количество воды в крови*).
3. 4,5 – 5 млн. (*количество эритроцитов в 1 мм³*)
4. 3 - 5 суток (*продолжительность жизни лейкоцитов*)
5. 0,8 секунды (*длительность сердечного цикла*)

6. 50 см/сек (скорость тока крови в аорте)
7. 60-80 раз в мин (количество сердечных сокращений)
8. 120/80 мм рт. ст. (нормальное артериальное давление крови)
9. 0,5-1 мм/с (скорость тока крови в капиллярах)
10. 206 (количество костей у взрослого человека)

4 конкурс «Найди ошибку»: команды получают тексты (по жеребьевке), в которых допущены ошибки. В течение 1-2 мин в группах идет работа по выявлению ошибок, затем зачитывают текст и комментируют ошибки.

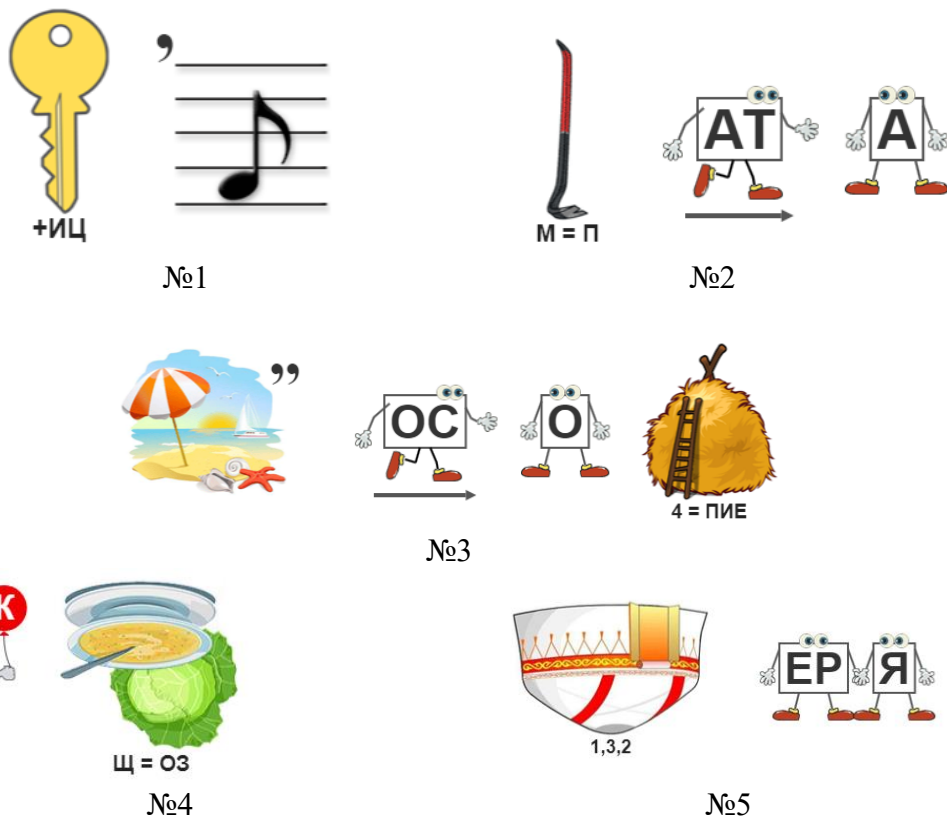
1. Эритроциты.

Эритроциты - красные кровяные клетки. Они очень малы. В 1 мм³ их 10 млн. (5 млн.). Зрелые эритроциты имеют мелкие ядра (не имеют ядер). Это клетки шаровидной (двояковогнутая лепешка) формы, не способные к самостоятельному движению. Внутри клеток находится гемоглобин - соединение белка и меди (железа). Эритроциты зарождаются в селезенке (в красном костном мозге), а разрушаются в красном костном мозге (селезенке). Основная функция эритроцитов - транспорт питательных веществ (газов). Заболевание, связанное с уменьшением количества эритроцитов в крови, называется тромбофлебитом (малокровием).

2. Сердце.

Сердце - двигатель крови в организме. Это трехкамерный (четырёхкамерный) мышечный орган, расположенный в брюшной (грудной) полости. Масса сердца около 1 кг (300 г). И снаружи, и внутри сердце выстлано однослойным эпителием (снаружи - соединительная ткань). Внутри - клапанный аппарат, обеспечивающий ток крови только в одном направлении. Желудочки разделены неполной (полной) перегородкой, и поэтому артериальная и венозная кровь смешиваются (не смешиваются). Самая крупная вена (артерия), несущая кровь от сердца - аорта - начинается от левого желудочка. Сердечный цикл длится 0,8 мин (с).

5 конкурс «Ребусы»: Команды получают ребусы, за каждый правильно отгаданный ребус команда получает 2 балла. Ответы: 1) ключица, 2) лопатка, 3) плоскостопие, 4) сколиоз, 5) артерия, 6) лейкоциты, 7) эпикард, 8) тонометр, 9) стенокардия, 10) диастола.





~~А~~ О



1,2 = ЦИ

Э



~~П~~ ИК

№6

№7



4,3,2,3



~~Т~~ Р



Я

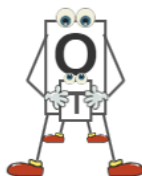
4,5,3,2

№8

№9



~~В~~ И



№10

6 конкурс «Темная лошадка»: гость (учитель ОБЗР) поочередно задает командам свои вопросы. Каждый правильный ответ оценивается в 5 баллов.

1. У пострадавшего сильное кровотечение из раны на правом предплечье, кровь идет толчками, цвет крови - алый. Определите тип кровотечения. Объясните и покажите, какую первую помощь надо оказать в такой ситуации.

Ответ. Тип кровотечения - артериальный. Необходимо наложить жгут. Он накладывается на одежду (чтобы не повредить кожу) выше раны до остановки кровотечения. Жгут можно держать не более 1,5-2 часов (чтобы не вызвать некроза). На рану - стерильная повязка. Пострадавшего необходимо доставить в медпункт.

2. У пострадавшего остановка сердца вследствие электрошока.

Ответ. Необходимо обесточить пострадавшего, затем срочно начать выполнять непрямой массаж сердца в комплексе с искусственным дыханием. Вследствие воздействия тока может быть спазм мышц, поэтому разжать зубы пострадавшему можно с использованием ножа или палочки. На рот и нос пострадавшего накладывается чистый платок, в легкие вдувается воздух с частотой 18-20 раз в минуту, массаж сердца - ритмичные надавливания на нижнюю треть грудины - с частотой 60-70 раз в мин.

3. При автомобильной катастрофе пострадавший извлечен из автомобиля, но подняться на ноги не может. Состояние тяжелое, бледен, жалуется на сильную боль в области правого бедра. Раны нет. Имеется деформация бедра, укорочение правой ноги. Какой вид травмы у пострадавшего? Опишите последовательность оказания первой помощи.

Ответ: у пострадавшего возникла перелом бедра. Поэтапное решение: 1. Важно сразу вызвать скорую помощь по номеру экстренных служб, чтобы медицинские специалисты могли оказать первую помощь. 2. Пока ждете прибытия скорой помощи, необходимо обеспечить безопасность пострадавшего. Убедитесь, что он находится в безопасном месте и помогите ему удобно усесться или лечь. 3. Имобилизация травмированной конечности с помощью шины, косынки или бандажа.

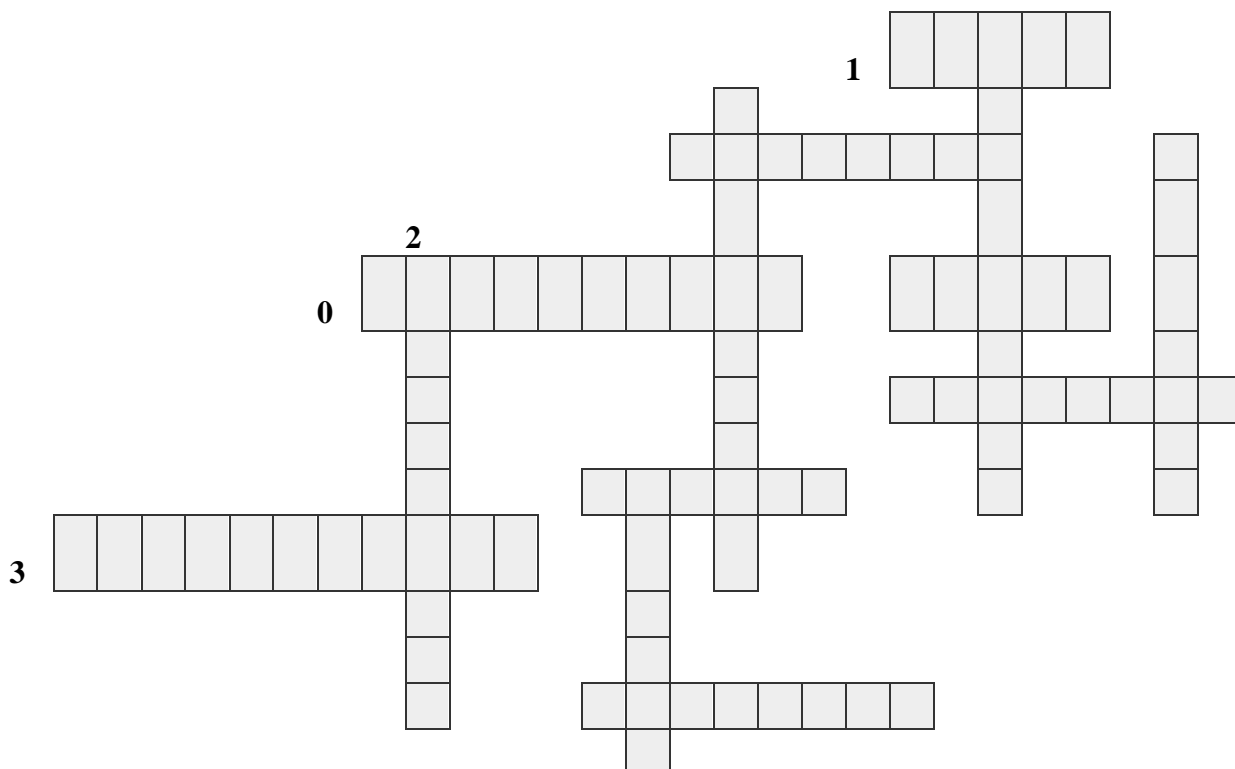
- При наличии сильной боли можно дать пострадавшему обезболивающее согласно рекомендациям специалиста.

4. Спортсмен-лыжник жалуется на боль в области голени, видны отломки костей, умеренное кровотечение. Какой вид травмы у пострадавшего? Опишите последовательность оказания первой помощи.

Ответ: В данном случае возможно перелом голени. Последовательность оказания первой помощи: 1. Вызвать скорую. 2. Остановить кровотечение, приложив жгут или наложив давящую повязку. 3. Фиксировать травмированный участок с помощью шины или биндажа. 4. При необходимости (если пострадавший не может стоять на ноге или имеется подозрение на серьезный перелом) выполнить иммобилизацию и транспортировку пострадавшего в лечебное учреждение.

7 конкурс «Гонка за лидером»:

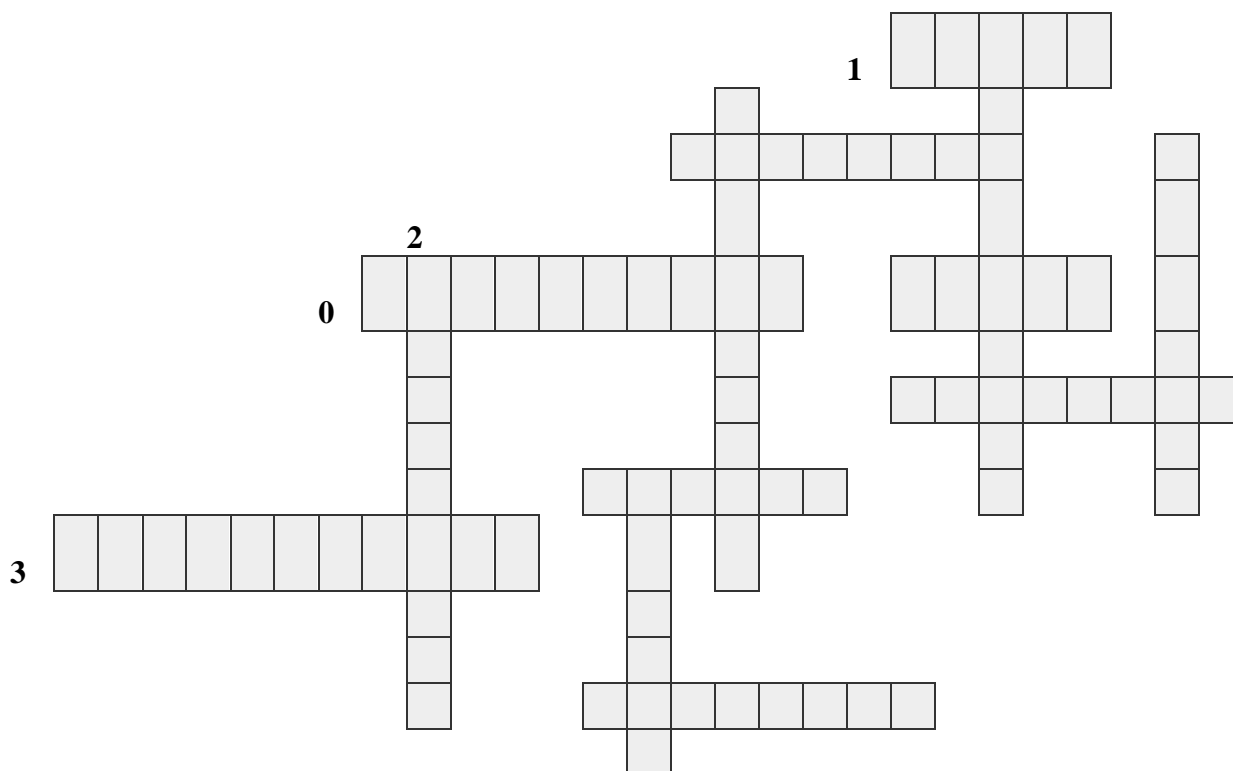
Каждой команде предлагается кроссворд. Учащиеся должны за 5 мин отгадать как можно больше слов. Каждое правильно отгаданное слово оценивается в 1 балл.



По горизонтали: 1. Привычное положение тела при стоянии, сидении и ходьбе. (*Осанка*) 4. Русский ученый - автор фагоцитарной теории иммунитета. (*Мечников*) 6. Самая крупная артерия. (*Аорта*) 7. Чужеродные вещества, способные вызвать иммунную реакцию. (*Антитела*) 9. Самый мелкий кровеносный сосуд (*капилляр*) 10. Повышенное кровяное давление. (*Гипертония.*) 11. Часть верхней конечности от запястья до конца пальцев (*кость*) 13. Соединительнотканная плёнка, окружающая кость снаружи (*надкостница*).

По вертикали: 2. Подвижное соединение костей. (*сустав*) 3. Человек, которому переливают кровь. (*Реципиент*) 5. Готовые антитела, полученные из крови людей, переболевших определенным заболеванием или введенные искусственно. (*сыворотка*) 8. Полное или частичное нарушение целостности кости. (*перелом*) 12. Способность организма защищать себя от болезнетворных микробов и вирусов, а также инородных веществ. (*Иммунитет.*)

Ответы:



Подведение итогов и награждение победителей.

НЕЙРОСЕТИ В ОБРАЗОВАНИИ: ОТ РУТИННЫХ ЗАДАНИЙ К ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННЫМ РЕШЕНИЯМ.

Закирова Альфия Маратовна

учитель английского языка

МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ

С развитием технологий и внедрением искусственного интеллекта в образовательную сферу нейросети постепенно становятся важным инструментом в процессе обучения. Они играют значительную роль в создании заданий для учеников, что позволяет облегчить труд педагогов и сделать образовательный процесс более интересным и разнообразным.

Что же такое нейросеть? Нейронная сеть - это программа, которая повторяет модель человеческих нейронных связей. На их основе создают обучаемые программы, которые можно научить распознавать или генерировать контент. При использовании данной сети на выходе учитель может получить:

1) Персонализация обучения

Одна из ключевых особенностей нейросетей заключается в их способности к обработке и анализу больших объемов данных. Это позволяет создавать задания, адаптированные под индивидуальные потребности каждого ученика. С помощью алгоритмов машинного обучения нейросети могут анализировать результаты тестов, выполнение домашних заданий и другие формы оценки, чтобы выявить области, в которых ученик испытывает трудности. На основании этой информации нейросеть может генерировать задания, направленные на укрепление знаний и навыков в проблемных областях, что делает обучение более целенаправленным и эффективным.

2) Разнообразие заданий

Нейросети также способны создавать широкий спектр заданий, что помогает избежать однообразия в учебном процессе. Учителя могут использовать нейросети для генерации тестов, викторин, кроссвордов, интерактивных заданий и даже проектов. Например, нейросеть может разработать тест на основе предыдущих экзаменационных вопросов, адаптируя уровень сложности



к конкретному классу. Это даёт возможность учителям сосредоточиться на более важных аспектах обучения, позволив технологии взять на себя рутинные задачи по созданию и проверке заданий.

3) Интерактивность и увлеченность

Современные учащиеся, как правило, знакомы с цифровыми технологиями и часто предпочитают интерактивные формы обучения. Нейросети могут помочь создавать задания, включающие элементы gamification, которые делают обучение более увлекательным. Например, задания могут быть представлены в виде игр, где ученики, выполняя учебные задачи, зарабатывают баллы и призы. Это не только повышает мотивацию, но и способствует лучшему усвоению материала.

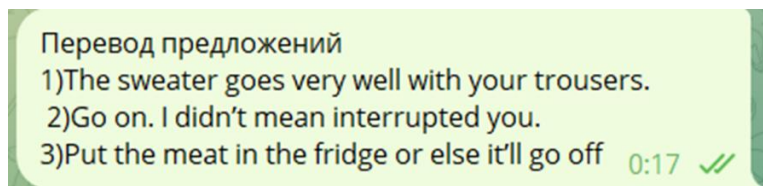
4) Поддержка разнообразия

Нейросети могут также использоваться для обеспечения разнообразия в стилях обучения. Некоторые ученики лучше воспринимают информацию визуально, другие – на слух или кинестетически. Нейросети могут создавать задания с учетом различных стилей обучения, предлагая варианты, которые помогут каждому ученику засвоить материал наиболее подходящим для него способом. Это позволяет создавать более инклюзивную образовательную среду, где учтены потребности каждого ученика.

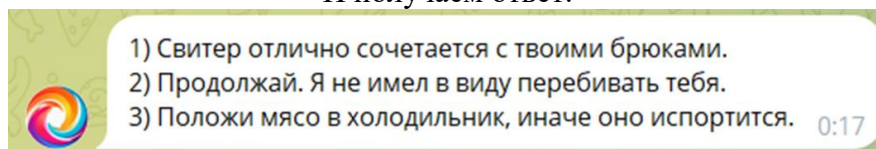
5) Упрощение рутинных задач

Кроме всего прочего, нейросети позволяют автоматизировать процесс создания заданий, что значительно снижает нагрузку на учителей. Педагоги могут использовать алгоритмы генерации заданий, которые автоматически подбирают материалы на основе учебного плана, тематики уроков и уровней сложности. Это освобождает время для учителей, позволяя им сосредоточиться на более важных аспектах своей работы, например, на взаимодействии с учениками и организации учебного процесса. Рассмотрим задачи на примере ChatGPT.

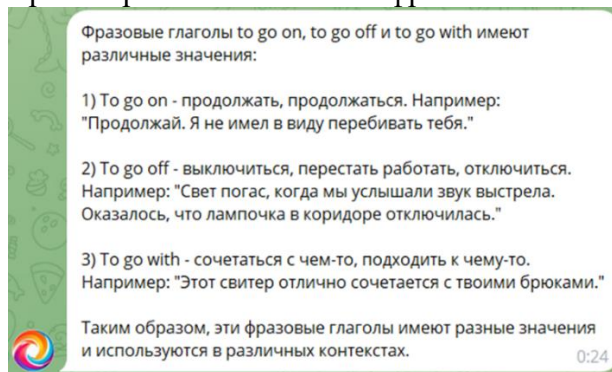
В учебнике 7 класса УМК Spotlight даются фразовые глаголы: *to go with*, *to go off* и предложения к ним: 1) *The sweater goes very well with your trousers.* 2) *Go on.* I didn't mean interrupted you. 3) *Put the meat in the fridge or else it'll go off.* Наша задача объяснить ребенку употребление фразовых глаголов и дать возможность закрепить знания. Поэтому вводим первую команду перевести данные предложения:



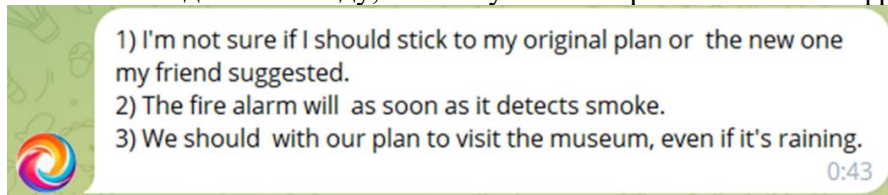
И получаем ответ:



Далее отправляем запрос на различие значений фразовых глаголов и получаем ответ:



Получив данные мы вновь подаем команду, только уже на закрепление новых фразовых глаголов.



Пройдя эти этапы на выходе мы получаем разнообразные задания для использования на уроке. И это не все функции ChatGPT. Важная особенность нейросети: нужно уметь корректно задать команду.

Внедрение нейросетевых технологий в учебную деятельность открывает новые горизонты для образовательного процесса. Нейросети позволяют создавать персонализированные, разнообразные и интерактивные задания, адаптированные под потребности учеников. Это не только повышает качество обучения, но и делает процесс более увлекательным и интересным.

Практическое применение нейросетей в образовании обещает значительное облегчение рутинной работы учителей и способствует формированию более адаптивной и инклюзивной образовательной среды. В будущем технологии искусственного интеллекта могут сыграть решающую роль в преобразовании традиционных методов обучения и улучшении образовательных результатов.

«ЧӀВАШ ҶӀР-ШЫВӀ»

*Ильгузина Людмила Петровна,
учитель родного (чувашского) языка
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

(5-мӀш класра ирттермелли вӀйӀ урокӀ)

Урок тӀсӀ: пӀтӀмлетӀ урокӀ

СӀпарлӀх тӀллевӀ:

1. ТӀван ене юратас, унӀн пуянлӀхне упрас туйӀама вӀйлатасси.

2. УшкӀнпа Ӏслеме тата пӀр-пӀрин шухӀшне, калаҶӀвне итлеме хӀнӀхтарасси.

ПӀлӀ тӀллевӀ: ЧӀваш ҶӀр-шывӀ Ҷинчен тарӀнрах пӀлӀ илесси.

АталанӀ тӀллевӀ: Ачасене хӀйсен шухӀшне пӀтӀмлетсе калама, Ӏна хӀтӀлеме вӀрентесси, пултарулӀхне аталантарасси.

КурӀмлӀх хатӀрӀсем: компьютер, проектор, экран, тӀрлӀ тӀслӀ кӀранташсем, ЧР карти, фотоӀкерчӀксем, карточкӀсем., валесӀ хатӀрӀсем.

I. Урока йӀркелени

а) СывлӀх сунни.

ЫрӀ кун пултӀр, ачасем, урока килнӀ хӀнасем! ЭпӀ сире пурне те курма хавас.

ЫрӀ кун, Людмила Петровна.

Ӏ) - Паян класра кам Ҷук?

- Паян класра кам дежурнӀй?

II. Конкурссем ирттерни:

Слайд №3



- Ачасем, паян пирӀн пата аудиоҶыру килчӀ, АтьӀр-ха, Ӏна итлер.

АудиоҶырава итлени

- Ачасем, Ҷырура мӀн Ҷинчен каланӀ? Кам каласа пама пултарать?

Ачасен хуравӀсем

- Кам калама пултарать, паянхи урокра эфир мӀн Ҷинчен калаҶӀпӀр?- *Ачасен хуравӀсем*

- ТӀрӀс, паян эфир сирӀнпе ЧӀваш Республики Ҷинчен маларах вӀренине аса илӀпӀр, паллашӀпӀр, хӀйне май ҶулҶуре вӀ тухӀпӀр.

Ачасем, халь эфир хутсем Ҷине ЧР Ҷинчен мӀн пӀлнине Ҷырса Ҷак карҶинккана хурӀр.



- Ачасем, сирён сётелсем шинче картăсем пур. Сак карта шине пăхса эсир мён калама пултаратăр?

Ш. Бйту-хурав ханăхăвёсене аталантарасси.

Теп хула мён ятлă? – Хусан.

Халё Чăваш Республикинчи хула ячёсене вулăпăр та вырăсла куçарăпăр.

1. Шупашкар – Чебоксары
2. Сёне Шупашкар – Новочебоксарск
3. Сёнтёрвăрри – Марпосад
4. Етёрне – Ядрин
5. Канаш – Канаш
6. Куславкка – Козловка

7. Сёрпұ – Цивильск
8. Сёмёрле – Шумерля
9. Улатăр – Алатырь

Хуласене карта шинче тупни, слайд шинче кăтартни.

Ачасем, эфир сирённе хăш хулара пурăнатпăр? (Анат Камăра).

Слайд №7



Сак картă шинче эфир Чăваш Республики мёнле регионсемпе чикёленнине курма пултаратпăр, каласа тухар вёсене. *(Тутар Республики, Мари Республики, Чулхула облаç, Мордва Республики, Ульяновск облаç)*

Слайд №16

Ачасем, Чăваш Республикин те, ытти Республикăсем пекех хăйён патшалăх символёсем пур. Вёсене ку слайдра курма пултаратăр, вёсем шинче малалла тёрплёрех чаранса тăрапăр.



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН ГИМНĔ

Кёвни *Г. Лебедев*н Сăвни *Н. Тукташ*н

Сурхи тёнче вăраннă чух,
Хаваслă кун шăраннă чух
Чун савăнать, чёре сикет,
Сёршывăм шинчен юрлас килет.

Хушса юрламалли:

Таван сёршыв,
Таван сёршыв,
Асран кайми
Юратнă сёршыв,
Таван сёршыв,
Таван сёршыв,
Мухтак сана,
Суралнă сёршыв!

Яшсем-хёрсем вылянă чух,
Атте-анне ас панă чух
Чун савăнать, чёре сикет,
Татах та нумай пурнас килет.

Хушса юрламалли.

Тавансемпе пёрлешнё чух,
Чăваш тёнчи сёкленнё чух
Чун савăнать, чёре сикет,
Татах та хастар пулас килет.

Хушса юрламалли.



ГИМН ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Музыка *Г. Лебедева* Стихи *Н. Тукташа*

Когда весны высокий свод
Лучи живые щедро льет, —
На добрый лад судьбу верша,
О крае родном поет душа.

Припев:

Поклон тебе,
О Родина,
Красавица
На все времена.
Поклон тебе,
О Родина,
Да славится
Родная страна!

Отдам на смену выйдя в путь,
Ты, юность, им опорой будь,
На добрый лад судьбу верша,
О жизни большой поет душа.

Припев.

Народ народу — друг и брат,
Отныне и чуваш крылат,
На добрый лад судьбу верша,
О силе людской поет душа.

Припев.



Слайд №17

Кам пире ялав сӳнчен каласа пама пултарать?

Чӳваш Енӳн патшалӳх ялавӳ тӳваткал пир, енӳсем 5:8 пек пуласӳсӳ. **Ялавӳн** тӳп палли - «Пурнӳс йывӳсӳи» - чӳваш халӳхӳн вӳрӳм кунсӳлӳн палли. Тӳксӳм хӳрлӳ тӳс пирӳн халӳх яланах ирӳклӳхе талпӳннине кӳтартать, сӳкӳ ӳнтӳ халахӳн авалхи йӳла йӳркисене, **чӳвашсен** хамӳрлӳхне питӳ витӳмлӳ палӳртать. Ялкӳш сарӳ тӳс - пӳтӳм тӳнчене пурнӳс хаваллакан **Хӳвел** тӳсӳ. Сакӳркӳтеслӳ сӳлтӳр - чӳваш орнаментӳнче питӳ анлӳ саралнӳ символ, вӳл илемлӳхе тата вӳсӳмлӳ ӳсӳ пӳлтерет.

Слайд № 18



Чӳваш Республикин патшалӳх Гербне геральдика щичӳ сӳнлать, ун сӳнче чӳваш сӳрӳ сӳнче ӳсекен "Пурнӳс йывӳсӳне" куратпӳр. "Пурнӳс йывӳсӳ" чӳваш халӳхӳ хысӳ хӳварнӳ вӳрӳм истори сӳлӳн палли. Йывӳсӳн тата аялти сӳрма ункӳн тӳттӳм хӳрлӳ тӳсӳ халӳх ӳмӳртенпех ирӳкелле ӳнтӳлнине палӳртать, сӳкӳ ӳна хӳйӳн йӳлисене, хӳйне евӳрлӳхне упраса хӳварма май панӳ. Сӳтӳ сарӳ тӳс сӳр сӳнче пурне те пурнӳс парнелекен Хӳвел тӳсӳ. Чӳваш халӳхӳ сарӳ тӳсе мӳн пур тӳс хушшинче чи хитри вӳрӳнне хурать. Геральдика щичӳ сӳйӳн 8 кӳтеслӳ виӳсӳ сӳлтӳр вӳрнаснӳ. 8 кӳтеслӳ сӳлтӳр чӳваш эрешӳн чи анлӳ сарӳлнӳ пӳйӳсенчен пӳри, вӳл илемпе аталану шӳйне кӳтартать. Сӳрма ункӳ вӳсӳсенчи евӳрлесе ӳкернӳ хӳмла чӳваш халӳхӳн тата Республикӳн йӳлана кӳнӳ пуянлӳхӳ "симӳс ылтӳн".

Слайд №19

Паллӳ сӳнсем	
А. Г. Николаев	чӳваш халӳхне сӳтта кӳлараканӳ
И. Я. Яковлев	чӳваш литературин классикӳ
К. В. Иванов	виӳсӳмӳш летчик-космонавт

Малалла ӳпир сирӳнпе Чӳваш Енӳн хисеплӳ сӳннисем сӳнчен каласӳпӳр. Сирӳн умӳрта таблица. Кунти иккӳмӳш юпара сӳрнисем пӳрремӳш юпара сӳрнипе тӳр килмеӳсӳ.

Ачасен ӳсӳ

Слайд №20

Тӳрӳс хурав.

Халӳ вара карсӳнккара сӳрнисӳр пусӳне тата мӳн сӳннине пӳлнине хушӳпӳр.

Килти ӳс. Хамӳр хула сӳнчен сӳру сӳрасси.

Паллӳ сӳнсем	
А. Г. Николаев	виӳсӳмӳш летчик-космонавт
И. Я. Яковлев	чӳваш халӳхне сӳтта кӳлараканӳ
К. В. Иванов	чӳваш литературин классикӳ

Пӳтӳмлетӳ.

Пирӳн хамӳр сӳре упрамалла-и? (Сӳре упрамалла, тӳван халӳха хисеплемелле, чӳваш чӳлхине юратмалла.)

Ачасен ӳсӳне хаклани.

Сывпуллашни.

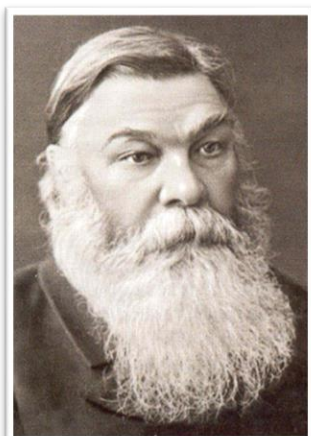
Приложение №1.



Андрян Григорьевич Николаев



Константин Васильевич Иванов



Иван Яковлевич Яковлев

<i>Шурийл</i>	<i>«Нарспи»</i>	<i>Кайна Кушки ялĕ</i>
<i>«Восток -3»</i>	<i>Чăваш букварьне</i>	<i>Пахомовсен сĕмийи</i>
<i>«Союз»</i>	<i>илемлетнĕ</i>	
<i>Тĕнче услăхĕ</i>	<i>Пушкăрт Республики</i>	<i>Чăваш алфавичĕ</i>

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Козлова Ангелина Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Младший школьный возраст - возраст интенсивного интеллектуального развития. Самые большие возможности для развития личности предоставляют игровые технологии.

Игровая технология - это группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр, которая стимулирует познавательную активность детей, «провоцирует» их самостоятельно искать ответы на возникающие вопросы, позволяет использовать жизненный опыт детей, включая их обыденные представления о чём-либо.

Используя в процессе учебной деятельности элементы игры, педагог обучает детей в соответствии с их природными потребностями, что значительно повышает эффективность



процесса обучения, уровень усвояемости знаний, минимизируют количество стрессов у детей. Тем более психологи, работающие в школах, говоря о свойственном данному возрасту кризису младшего школьника, предостерегая педагогов, советуют на начальном этапе обучения в школе применять как можно больше игровых технологий, представляющих для младших школьников благоприятную среду и способствующих более плавному переходу от дошкольного возраста к достаточно важному в жизни каждой личности, периода школьного обучения.

Предмет «Окружающий мир» в начальной школе - сложный, но очень интересный и познавательный. Учащимся важно научиться ориентироваться в бурном потоке информации, выделять главное, обобщать, делать выводы.

Опыт показывает, что усвоение информации именно на уроках окружающего мира вызывает у детей наибольшие трудности. И для того, чтобы интерес к предмету не угас, необходимо сделать урок занимательным, творческим. Достичь этого можно, используя игровые технологии.

Игры, применяемые на уроках окружающего мира, многогранны и разнообразны. Это требует их классификации. Можно выделить пять основных групп:

- настольные игры
- дидактические игры
- подвижные игры
- деловые игры
- интеллектуальные игры

I. Настольные игры: ребусы, кроссворды, чайнворды и т.д. Особенность настольной игры - наличие игрового правила, в котором внутренне заключена игровая задача. Решение игровой задачи делает игру стремящейся к определенному результату. Важнейшей чертой настольной игры является занимательность, поэтому дети с удовольствием принимают в них участие.

II. Дидактические игры.

Эти игры проводятся во время прогулок, экскурсий и на уроке для обобщения знаний о конкретных объектах и явлениях природы, формирования конкретных элементарных понятий о природе.

а) Словесная дидактическая игра, сопровождаемая подачей мяча от учителя к ребенку, очень нравится детям. Учитель, бросая мяч, задает вопрос, у ребенка должен быть готов ответ на поставленный вопрос.

Напряженная умственная деятельность, произвольность внимания быстро утомляют детей. Поэтому длительность словесных дидактических игр должна быть 8-10 минут, но и в это время необходимы паузы, которые снимают у детей умственное напряжение.

б) Определение природных зон по иллюстрациям. По заданию учителя, учащиеся подбирают иллюстрации, открытки по природным зонам, кратко характеризуют растительный и животный мир.

Описание читают на уроке и определяют, какая это природная зона.

III. Подвижные игры.

1) Перед разучиванием игры педагог прочитывает детям стихотворение, объясняет значение некоторых слов.

2) Сюжетная игра. Учащиеся выполняют определенные роли, проигрывают определенный сценарий, диалог. Например, диалог от имени животных и растений. Такие диалоги можно легко найти в книгах В. Бианки, Е. Чарушина. Сюжетная игра не занимает много времени, дети с интересом и вниманием следят и участвуют в ней. Форма игры может быть массовой. Например, при изучении темы «Полезные ископаемые», учащиеся выступают в роли геологов, которые путешествуют по родному краю и открывают различные полезные ископаемые. Нужно назвать их свойства, применение, условный знак, показать на карте месторождение данного полезного ископаемого.

3) Можно использовать игры экологического характера, когда дети выступают в роли экологов, директоров предприятий, решающих экологические проблемы.

IV. Деловые игры.

Часто в урок вводят деловую игру. Примером таких являются игры-путешествия.

Например, при изучении и знакомстве с крупными реками России учащимся можно предложить такие ситуации: один из вас капитан, другой - штурман. Надо выбрать маршрут плавания по Волге, поставить цель экспедиции, рассказать о природе тех мест, где вы побывали.

V. Интеллектуальные игры.

Еще большую активность у учащихся можно наблюдать при использовании специальных интеллектуальных игр, которые по своему механизму требуют от учащихся активной познавательной деятельности. К этой категории относятся и так называемые задачи «на сообразительность» - шарады, головоломки, вызывающие большой интерес.

Большой интерес к урокам окружающего мира вызван тем, чтобы слушать и анализировать «подслушанные разговоры в природе» между растениями, насекомыми, птицами и животными. Эти задачи не только интересным образом помогают учащимся познакомиться с учебным материалом, но и воспитывают в себе любовь ко всему живому, вызывают желание помочь растениям, животным и сохранить их. Данные задания используются на разных этапах урока: при проверке домашнего задания, при изучении нового материала, при его закреплении.

В процессе использования игровых технологий реализуется целый комплекс образовательных задач, включающий развивающие, дидактические, воспитательные и социализирующие задачи.

Весь комплекс грамотно сформулированных и своевременно решаемых образовательных задач имеет цель оптимизировать образовательный процесс в целом.

Дидактические игры и занимательные упражнения построены на совокупности приёмов, применяемых для повышения эффективности учебного процесса. С помощью дидактических игр учащиеся систематизируют и закрепляют свои знания о различных объектах, их назначении, связях между ними.

В заключении стоит отметить, что игровые технологии при их своевременном и уместном использовании в учебном процессе младшей школы могут привести к повышению эффективности образовательного процесса, так как игра, в любом ее виде, увлекает детей, дает им возможность раскрепоститься, проявить свои творческие способности и параллельно усвоить массу важной информации

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ПОМОЩИ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Козлова Светлана Владимировна,

учитель начальных классов

МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ

Современное образование требует внедрения инновационных методов, и игровые технологии становятся эффективным инструментом в преподавании русского языка.

Одним из популярных приемов является использование ролевых игр. Например, учащиеся могут играть роли персонажей из известных сказок, что способствует улучшению их речевых навыков и развитию коммуникативной компетенции.

Другим интересным методом является создание языковых квестов. Учитель может организовать игру, в которой дети решают языковые задачи и ищут «сокровища», отвечая на вопросы по грамматике и лексике. Как отмечает исследователь А.И. Новиков, игра стимулирует познавательную активность и способствует более глубокому усвоению материала.

Также стоит обратить внимание на использование настольных игр. Например, игра «Словообразование» позволяет детям в игровой форме изучать правила словообразования, что делает процесс обучения более увлекательным.

Тематические викторины и конкурсы на знание русского языка также эффективно способствуют повышению интереса учащихся к предмету. И как подчеркивает педагог Е. В. Соловьева, через игру дети не только становятся более активными участниками образовательного процесса, но и улучшает свою успеваемость.

Кроме того, важно внедрять технологии совместного обучения. Например, при использовании интерактивных досок учитель может проводить игровые занятия, где ученики работают в группах,



обсуждая задания и представляя свои результаты. Это не только развивает коммуникативные навыки, но и формирует командный дух, что особенно важно в начальных классах.

Еще одной интересной находкой являются цифровые игры и приложения, специально разработанные для обучения русскому языку. Такие игры позволяют детям учиться в простой и доступной форме, сочетая игровые элементы с учебными материалами. Как отмечает специалист по педагогике И. Н. Петрова, цифровые технологии делают уроки более динамичными и интересными для современных детей, привыкших к новейшим технологиям.

Таким образом, использование игровых технологий на уроках русского языка в начальных классах не только повышает качество образования, но и делает обучение более увлекательным и стремительным. Такие методы способствуют формированию у детей положительного отношения к учебе и помогают им развивать необходимые навыки в дружелюбной и поддерживающей обстановке.

ВЛИЯНИЕ ЧУВАШСКОГО ФОЛЬКЛОРА НА МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Козлова Светлана Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Музыкальный фольклор – уникальная самобытная культура наших предков, осознается современным обществом как значительный фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к национальным жизненным истокам. Фольклору отводится все более заметное место в выполнении задач нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения.

Именно музыкальный фольклор с первых дней жизни служит средством формирования мировоззрения ребенка в целом, в его эстетической и нравственной сущности, развивает ассоциативное, образное мышление. Благодаря мышлению ребёнок развивает свои творческие способности, приобретает опыт творческой деятельности, формирует свою индивидуальность.

Из поколения в поколение человечество передает своим потомкам ценный опыт бытия. Все это дошло до нас в виде пословиц, поговорок, сказок, былин, песен, загадок, которые хранят в себе духовное и нравственное богатство. Наша задача сохранить эти богатства и передать следующим поколениям.

В настоящее время особое внимание уделяется формированию у детей уважительного и доброжелательного отношения к истории и культуре чувашского народа, освоения детьми ценностей национального музыкального искусства на основе обрядов и традиций с целью приобщения младших школьников к традициям национального искусства.

Чувашский народный фольклор - уникальная самобытная культура наших предков – осознается обществом как значительный фактор духовности, преемственности поколений, приобщения к национальным жизненным истокам фольклору отводится заметное место в выполнении задач нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения. Зародившись во времена глубокой древности, пройдя многовековой путь развития, чувашский фольклор стал своеобразной устной, живой, говорящей летописью о далеком историческом прошлом.

Многочисленными разработана и реализуется проект: «История и культура чувашского народа». Проект включает в себя систему в трех направлениях: педагоги, дети, родители. Разработаны занятия познавательного цикла, подвижные игры, музыкальные развлечения и праздники: «Посиделки – Улах», «Пасха - Мӑнкур», «Праздник песни и труда – Акатуй», «Хороводное гуляние – Уяв» и т.д. Особую роль в проведении этих праздников играют выступления взрослых, исполняющих (ритуальные) сцены.



Во время подготовки к праздникам и развлечениям мы разучиваем чувашские песни, танцы, которые разнообразны и легко усваиваются детьми, а так же разучиваем различные потешки, попевки, поговорки, считалки, которые сопровождаются движениями, играми, хороводами. В нашей гимназии имеются чувашские народные костюмы, с помощью которых дети участвуют в театральных и музыкальных постановках.

Большое удовольствие дети получают от сюрпризных моментов, которые присутствуют почти в каждом праздничном мероприятии. Использование в работе чувашского фольклора в музыкальном развитии способствует приобщению младших школьников к чувашской национальной культуре и формированию нравственных качеств.



ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА (2 КЛАСС) ПО ТЕМЕ: «ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА»

Лаврентьева Марина Авенировна

Библиотекарь

МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ

Библиотечный урок на тему: «Из чего состоит книга, структура книги» для учащихся 2-3 классов.

Цель урока: Познакомить учащихся со структурой книги, дать первые навыки самостоятельной работы с книгой, закрепить полученную на уроке информацию.

Форма проведения: Беседа, выставка книг разного формата, с разными обложками, с разным справочно-библиографическим аппаратом.

Материалы и оборудование: Книги для практических заданий.

ХОД УРОКА

Вводная часть:

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим с вами о книге. Вы все любите отгадывать загадки. Давайте попробуем отгадать следующие:

Хоть не шляпа, а с полями,
Не цветок, а с корешком,
Разговаривает с нами
Терпеливым языком. (Книга)
Не куст, а с листочками,
Не рубаха, а сшита,
Не человек, а рассказывает. (Книга)

Кто молча учит,
Без языка, обо всем говорит? (Книга)

Правильно! Книгу, всем понятную, умную, занятную, мальчики и девочки – все читать хотят.

Что такое книга? Если бы вы не умели читать, вы бы сказали - пачка бумаги, только в картонках. Но вы открываете книгу. Глаза бегут по строчкам, и начинается чудо. Вместе с героями книги вы отправляетесь на далекие планеты, опускаетесь на дно морское, оказываетесь в другом времени. Так что книга - это великий волшебник. Вы закрываете книгу, сдаете ее в библиотеку. Книги с вами нет. Но мысли, которые были в книге, остались с вами. Вы что-то узнали, чему-то научились. Вам хочется стать такими, какими были герои книги. Вы становитесь умнее, добрее, опытнее, грамотнее. А помогла вам книга. Недаром книгу зовут добрым советчиком, спутником, другом.

Книга входит в нашу жизнь с самого раннего детства и сопровождает нас всю жизнь, и мы привыкли к ней. Огромный мир, заманчивый и разнообразный, врывается к нам в комнату со страниц любимых книг.

Прошел год с тех пор, как вы переступили порог нашей гимназии. Многие узнали, увидели, прочитали. Как много в нашей библиотеке хороших, интересных, умных книг. Кажется, ни одна не



похожа на другую. Ребята часто долго выбирают книгу в библиотеке. Некоторые смотрят на обложку, думая, что если она красивая, то, наверное, и книга интересная. Другие ищут книгу с интересными иллюстрациями или крупными буквами. И лишь немногие знают все элементы книги, которые помогают при ее выборе. Каждая книга очень много рассказывает о себе. Надо только знать нашего друга – книгу. И вот сегодня мы познакомимся с книгой поближе, узнаем, как построена книга, из каких элементов она состоит. А вот интересно, известно ли вам, что книга состоит из разных частей, которые носят разные имена и выполняют каждая свою работу. Они дружат между собой.

Основная часть:

– Давайте вспомним, что мы уже знаем о книге. Возьмите, пожалуйста, каждый свою книгу и внимательно посмотрите. Из чего же она состоит? Ответы детей: Обложка, иллюстрации, фамилия и имя автора, заглавие книги, страницы.

Библиотекарь: А с чего начинается любая книга?

Ребята: С обложки

Библиотекарь: Правильно, книга начинается с ОБЛОЖКИ. Обложка знакомит читателя с книгой. Она как вход в книгу, и чтобы вам хотелось открыть книгу, обложки делают яркими и интересными. Обложка бывает мягкой, сделанной из бумаги, или твёрдой – тогда её называют переплётом. На них печатают фамилию автора, название книги, иногда название издательства и год издания. Обложка берегает книгу, книга в обложке меньше мнется, дольше живет. Еще лучше берегают книги твердые, картонные переплеты. Еще в книге есть корешок. Корешок – дедушка страничек. Он всегда на виду. Если книга стоит на полке, то всякий может его увидеть. Глядя на корешок каждый узнает, как называется книга и кто её написал.

Впервые книги в твёрдых бумажных переплётах появились в России в середине 18 века.

Многие книги одеты в СУПЕРОБЛОЖКУ. Суперобложка – бумажная обложка, надеваемая на переплёт или основную обложку. Для повышения прочности часто покрывается лаком или синтетической плёнкой. Если книга в обложке, то суперобложка может быть приклеена к корешку, чтобы не соскальзывала. Итак, знакомство с книгой начинается с обложки, но обложка дает не полные сведения о книге.

Давайте откроем книгу и первая страница книги – ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ. Он всегда нарядный и красивый. На нём печатается автор, заглавие книги. Место и год издания, а так же сведения о художниках, переводчиках и оформителях книги.

С титульного листа мы начинаем изучать книгу. Он дает нам первое представление о книге. Титульный лист – начальная страница книги, на которой размещаются её основные выходные сведения. На титульном листе сверху мы видим фамилию автора книги. Ниже, красивыми крупными буквами – название книги. Под названием мы видим фамилию художника, нарисовавшего картинку в нашей книге.

Дети читают автора, название на своих книгах.

Каждый знает, что книги печатают, издают. Дом, где была издана наша книга, находится в Москве и издательство называется «Детская литература». Мы даже можем узнать, когда книга была напечатана. А где ваши книги были напечатаны и в каком году?

Ответы детей.

Перелистнув страничку, на обороте титульного листа, мы видим мелким шрифтом написанный текст. Это важная часть аппарата книги – аннотация.

Аннотация – это короткий рассказ о книге. Иногда это всего две-три фразы, но о самой главной теме произведения. Аннотации чаще всего печатаются на обороте титульного листа или в конце книги. (Показывают на примере).

Теперь нам понятно, что, прочитав аннотацию, мы сразу поймем, о чем написана книга. Это очень удобно. Запомните, перед тем, как взять книгу в библиотеке, прочтите аннотацию. Это поможет вам сделать правильный выбор.

Автор обычно хочет сказать несколько слов тому, кто взял в руки его книгу. И он делает это в ПРЕДИСЛОВИИ. В древности всякий рассказ, историю называли «словом». Это значение сохранилось и до наших дней в слове «ПреДИСЛОВИЕ», то есть то, что перед «словом» (т.е. перед текстом).

Предисловие расскажет вам об авторе, его жизни и творчестве, о книге, об истории ее создания, о героях книги, их дальнейшей судьбе и о многом другом. Написать предисловие может

сам автор. А может быть написано и другим человеком, который делится с читателем своими впечатлениями о книге и ее авторе. Итак, если не очень понятно название книги – смотрите предисловие.

Далее в книге идет текст. Начинается текст с заглавной буквы, которая называется Буквицей. «Буквица» - большая, заглавная буква, яркая и красочная. С неё начинается повествование. Страниц бывает в книге мало или много. Когда их мало, они похожи на тетрадку и называются «брошюрой». А когда их много, эти маленькие тонкие тетрадки скрепляются вместе - получается книга.

При знакомстве с книгой мы приступаем к следующему элементу – тексту. Текст – это и есть сказки, рассказы, стихи.

Часто вы выбираете книги с картинками. Это не случайно. Ребята, а для чего нам нужны ИЛЛЮСТРАЦИИ?

Ответы детей.

– Правильно. Книжную иллюстрацию все называют рисунком. От того, нравятся рисунки или нет, зависит и чтение книги. Ведь книжку с плохими иллюстрациями или вовсе без них не станут читать ребята. Они оставят её просто без внимания.

Некоторые книги имеют ПОСЛЕСЛОВИЕ, в котором автор или создатель книг обращаются к читателю, дают советы.

– А теперь мы подошли к еще одному секрету книги – это СПРАВОЧНЫЙ АППАРАТ КНИГИ. Некоторые из вас, ребята любят читать детскую научно-познавательную литературу, которая есть у нас в библиотеке. И в каждой такой книге есть свой справочный аппарат. Он может состоять из:

– указателя имён, который имеет ссылки на страницы, где упоминается то или иное имя;

– предметного указателя, который дает краткое словесное обозначение предмета и указывает нужную страницу;

– словаря терминов, объясняющего нам непонятные слова, термины; и т.д.

(Показать книгу со справочным аппаратом)

И завершая наше путешествие, рассмотрим последний раздел – это СОДЕРЖАНИЕ КНИГИ. Содержание книги в первую очередь помогает понять структуру книги, содержит темы книги, перечень названий глав или параграфов (в учебнике) с указанием страниц.

Подведение итогов урока.

Вот мы и совершили наше путешествие по книге.

Мы познакомились с элементами книги, с их помощью вы можете понять о чем книга, нужна ли она вам, будет ли вам интересно ее читать.

А теперь повторим, о каких элементах книги мы сегодня услышали? Давайте с вами поиграем. Маленькая викторина (вопрос-ответ)

1. Бумажное покрытие книги (Обложка)

2. Перечень включенных в книгу произведений и других материалов с указанием страниц, на которых они расположены. (Содержание)

3. Элемент книги, который расположен в начале и рассказывает о жизни и творчестве автора. (Предисловие)

5. Изображение в книге, помогающее ярче представить тот или иной эпизод книги (Иллюстрация)

– Молодцы!

Библиотекарь: Ребята, наш урок подошел к концу.

Хорошая книжка привыкла к прочтению,

И тот получает пятерку по чтению,

Кто с детства любитель большой почитать

И книжки, как старших, привык уважать!

*Гайнуллина Регина Ильдусовна,
учитель физики и информатики
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Аннотация

В данной статье рассматривается применение кейс-метода на уроках физики как эффективной технологии проблемного обучения. Описываются основные принципы кейс-метода, его преимущества и недостатки, а также результаты применения данного метода в образовательном процессе. Исследуется влияние кейс-метода на развитие критического мышления и практических навыков учащихся.

Ключевые слова: кейс-метод, проблемное обучение, технология, ситуации, физика, критическое мышление.

Современное образование требует от учащихся не только усвоения теоретических знаний, но и умения применять их в практических ситуациях. В этом контексте кейс-метод, как форма активного обучения, становится все более популярным среди педагогов. Он позволяет создать проблемные ситуации, в которых учащиеся могут применять свои знания, анализировать информацию и принимать решения.

Кейс-метод имеет долгую историю, начиная с его применения в юридическом образовании. В последние десятилетия он активно внедряется в различные области знаний, включая естественные науки. Исследования показывают, что использование кейс-метода способствует развитию аналитического и критического мышления (Баранов, 2020; Иванова, 2021). В области физики кейс-метод позволяет учащимся не только лучше усваивать материал, но и развивать навыки работы в команде, что является важным аспектом современного образования (Петров, 2019).

В нашем исследовании мы применили кейс-метод на уроках физики в 8 классе. Учащимся были предложены реальные ситуации, связанные с физическими явлениями, например, анализ причин аварий на производстве, связанных с неправильным использованием физических законов. Учащиеся работали в группах, обсуждали предложенные кейсы, искали решения и представляли свои выводы.

Результаты применения кейс-метода показали, что учащиеся стали более активно участвовать в уроках, проявляя интерес к предмету. Оценки по предмету улучшились, а также отмечено развитие навыков критического мышления. Ученики научились анализировать информацию, делать выводы и принимать решения на основе полученных данных. Кроме того, работа в группах способствовала развитию коммуникативных навыков и умения работать в команде.

Кейс-метод на уроках физики показал свою эффективность как технология проблемного обучения. Он способствует более глубокому пониманию материала и развитию практических навыков учащихся. В дальнейшем необходимо продолжить исследования в данной области, расширяя применение кейс-метода на других предметах и уровнях образования. Также стоит рассмотреть возможность внедрения цифровых технологий для создания интерактивных кейсов, что позволит сделать обучение еще более увлекательным и доступным.

Список литературы

1. Баранов А. (2020). Применение кейс-метода в образовательном процессе. Журнал педагогических исследований, 12(3), 45-52.
2. Иванова С. (2021). Кейс-метод как средство развития критического мышления учащихся. Научный вестник, 8(1), 78-85.
3. Петров В. (2019). Проблемное обучение в школе: теория и практика. Издательство «Образование».



**МБОУ «ГИМНАЗИЯ-ИНТЕРНАТ №34» НМР РТ:
ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО
СОТРУДНИЧЕСТВА**

*Садыкова Оксана Юрьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Республика Татарстан, и Нижнекамск в частности, являются многонациональными и многоконфессиональными. Все это связано как с историей заселения, так и современными демографическими процессами. Кроме русских и татар, здесь проживают чуваша, туркмены, украинцы, белорусы и другие национальности. В этих условиях важно ознакомить подрастающее поколение с культурными традицияминациональностей, проживающих рядом с ними.



С целью развития межнационального сотрудничества, сохранения и защиты самобытности, культуры, языка и традиций разных народов в сентябре 1999 года в г. Нижнекамск открылась первая и единственная в Республике Татарстан чувашская гимназия (ныне МБОУ «Гимназия – интернат №34» НМР РТ). В этом году гимназии исполнится 25 лет.

Здесь обучаются дети русской, чувашской, татарской, марийской и других национальностей, изучают пять языков: русский и татарский (100%), чувашский, английский и немецкий.

Основой в выстраивании образования здесь лежат важнейшие элементы: язык, различные виды фольклора и народного искусства, религиозные, мировоззренческие, воспитательные, этические, эстетические, экологические воззрения и нормы жизнедеятельности народа.

Внашей гимназии уделяют внимание традициям русских, чувашей и татар как на уроках, так и во внеурочное время.Музеи, совместное участие в творческих мероприятиях, приглашение гостей – всё это помогает детям больше узнать о традициях разных национальностей.



За прошедший год, который был объявлен Годом педагога и наставника, гимназия сделала небольшие выводы: за время своего существования из нашего учебного заведения выпустилось более 650 обучающихся. Многие из них верой и правдой служили и служат Родине, нации и людям. Некоторые из них после окончания гимназии решили окончить полезные для общества специальности: стоматологи, хирурги, полицейские, педагоги, воспитатели, военные и др.

Одним из таких героев стал Тедиков Антон Александрович, удостоенный Орденом мужества посмертно. Антон родился 15 февраля 1999 года в селе Городище Нижнекамского района, окончил нашу гимназию. Затем окончил «Политехнический колледж им. Е.Н. Королева». 22 октября 2019 года был призван на специальную военную операцию. В ходе выполнения боевых задач погиб 25 июня 2022 года на территории Луганской и Донецкой Народных Республик.

В условиях нынешнего межнационального конфликта и политической ситуации образование представляется одним из важнейших факторов, способных донести истину до подрастающего поколения. Старания наших педагогов, направленные именно на воспитание, толерантность, принятие, дружбу способствуют подрастанию добрых, понимающих, адекватных людей.

Не смотря на молодость, «Гимназия-интернат №34» имеет потенциал, а, главное, стремление достигать новых и новых вершин на пути обучения и воспитания нового поколения!



ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Адиатова Ольга Николаевна
учитель истории и обществознания,
высшая квалификационная категория
МБОУ «Гимназия-интернат №34»

С каждым годом становится все меньше живых свидетелей кровавых событий Великой Отечественной войны. Современные дети не представляют себе, что пережил наш народ в тяжелые годы войны. Подчас искажаются факты событий давно минувших лет. Но мы не вправе забывать об этом, и должны научить наших детей быть патриотами своей Родины всеми имеющимися у нас для этого средствами. Воспитание детей и молодежи в современном российском обществе осуществляется в условиях экономического и политического реформирования, в ходе которого существенно изменились типы молодежных организаций, содержание информации, подаваемой в средствах массовой информации. Вследствие этого выдвигаются новые задачи по формированию у подрастающего поколения высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых важная роль отводится патриотизму. «Воспитание молодых людей в духе патриотизма, в самом хорошем, а не квасном смысле этого слова, оно чрезвычайно важно. И мы уже начинаем это делать...» [1]



Патриотическое воспитание, являясь составной частью воспитания в целом, представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан России высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [2]. Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Система патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями» [3].

Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, экономики, науки, культуры и спорта еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает реальные предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся. Учебно-воспитательный процесс в школе имеет большие возможности для военно-патриотического воспитания. Остановимся на некоторых моментах, дающих возможность использовать процесс обучения истории и внеурочной деятельности в военно-патриотическом воспитании. Работа по патриотическому воспитанию включает в себя следующие направления: проектная и исследовательская деятельность на уроках истории, обществознания; внеурочная деятельность (участие в районных и городских мероприятиях, тематические внутришкольные мероприятия); экскурсионная деятельность; игровые и тренинговые занятия.

В течение всего года традиционно на базе нашей гимназии проводятся тематические выставки, экскурсии в музеи, по знаменательным местам и улицам города, в городские библиотеки. Организовываются праздничные мероприятия и встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла: в рамках Дня Победы, Дня пожилых людей, Дня защитников Отечества. Проводятся тематические классные часы, беседы, уроки мужества с приглашением ветеранов Великой Отечественной войны и тружениками тыла, воинов – интернационалистов и участников боевых действий: «Подвиги земляков в Великой Отечественной войне», «Памяти павших будьте достойны», «Солдат войны не выбирает», «Сталинград-город герой», «Подвигу народа жить в веках!» и другие. Не остаются без внимания военно-спортивные мероприятия, смотрях строя и песни. Формирование нравственности и патриотизма сложно представить вне

семьи. Семья является основополагающим звеном воспитания духовности и патриотизма. Родители принимают самое, активное участие в спортивных мероприятиях, играх, соревнованиях и встречах. Немалую работу по воспитанию учащихся ведёт школьная библиотека. Регулярно делается обзор литературы, оказывается помощь в проведении тематических предметных недель, приуроченных к знаменательным датам, на которых выступают ветераны и сами учащиеся. Бессменным участником таких мероприятий в нашей школе стала узница концлагерей во время Великой Отечественной войны, участница совета ветеранов, наша землячка Дыранова Альбина Павловна. Когда ребята своими глазами видят участника тех далеких событий, слушают ее рассказы о непростой юности, это дорогого стоит.

О действенности патриотического воспитания свидетельствует забота школьников о ветеранах, тружениках тыла, детях войны, участниках боевых действий их семьях. Ребята оказывают им посильную гуманитарную помощь, участвуют в муниципальной акции «Подари тепло героям Нижнекамска». Трудно представить современную жизнь без информационно-компьютерных технологий, на помощь гимназии в военно-патриотическом воспитании приходит интернет. На страницах средств массовой информации, глобальной сети освещаются значимые события и мероприятия.

Будущее рождается сегодня. Любовь к родному городу, гордость за свою малую родину имеют огромное значение для развития личности ребенка. Без любви к родному краю и уважения к его истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота своей страны, сформировать у детей чувство собственного достоинства.

Литература:

1. В.В. Путин (Из видеоконференции в приемной Президента России, 14 декабря 2023 г.)
2. Самарец Г.А. Содержание и методы военно-патриотического воспитания в России и Западной Европе: Дисс... канд. пед. наук. – М., 2001. - 225 л.
3. Строчков А.А. История военного искусства, т.4-5.-СПб.: Полигон. - 1994. т.4–679с., т.5–711с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Гайнуллин Алмаз Рифхатович,

учитель математики

МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ

Главная задача каждого учителя – не только дать обучающимся определенную сумму знаний, но и развить у них интерес к учению, творчеству, воспитывая, таким образом, активно мыслящую личность.

Интерес к предмету вырабатывается тогда, когда ученику понятно то, о чем говорит учитель. Когда интересны по содержанию задачи и упражнения, которые побуждают школьника к творчеству, способствуют проявлению самостоятельности при овладении учебным материалом, учат не только делать выводы и обобщения, но и видеть перспективу применения полученных знаний на уроке, развивают их индивидуальные особенности. Вот почему учитель должен стремиться к обновлению системы преподавания, направленному на повышение мотивации школьников к учебному процессу.

Современное образование невозможно представить без применения информационно-коммуникационных технологий. В частности, в преподавании математики ИКТ технологии открывают новые горизонты для учителей и учеников. Использование интерактивных досок, образовательных платформ и специализированного программного обеспечения позволяет сделать уроки более увлекательными и доступными.

Преимущества использования ИКТ технологий в обучении математике:

1. Повышение мотивации учащихся: ИКТ технологии создают интерактивную среду, где учащиеся могут активно участвовать в процессе обучения. Использование различных мультимедийных ресурсов, таких как видео, анимации и игры, делает изучение математики более интересным.



2. Доступ к информации с помощью ИКТ ученики могут легко находить необходимую информацию и ресурсы для изучения математических тем. Это способствует самостоятельному обучению и развитию исследовательских навыков.

3. Индивидуализация обучения ИКТ технологии позволяют адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности каждого ученика. Учителя могут использовать различные программы и приложения, чтобы предложить задания различной сложности в зависимости от уровня подготовки учащихся.

4. Визуализация математических концепций. Математика часто требует абстрактного мышления. ИКТ технологии помогают визуализировать сложные концепции, что облегчает их понимание. Например, графические калькуляторы и программное обеспечение для построения графиков позволяют учащимся видеть взаимосвязи между различными математическими объектами. Для этого мы на уроке используем программу «GeoGebra».

Несмотря на многочисленные преимущества, использование ИКТ технологий в обучении математике не лишено недостатков. Одним из основных вызовов является необходимость в техническом обеспечении и подготовке учителей. Не все образовательные учреждения имеют доступ к современным технологиям, что может привести к неравенству в обучении.

Кроме того, чрезмерное использование технологий может отвлекать учащихся от основного материала. Важно находить баланс между традиционными методами обучения и использованием ИКТ.

Методы интеграции ИКТ в уроки математики:

1. Интерактивные уроки: Использование интерактивных досок позволяет учителям проводить динамичные уроки, где учащиеся могут участвовать в решении задач, используя технологии.

2. Проектная деятельность: ИКТ могут быть интегрированы в проектную работу, где ученики используют технологии для исследования математических тем и представления результатов своей работы.

3. Образовательные платформы: Платформы, такие как Khan Academy или Mathway, предлагают разнообразные ресурсы для изучения математики, что позволяет учащимся учиться в удобном для них темпе.

4. Игровые технологии: Использование образовательных игр может значительно повысить интерес к математике. Игры, основанные на решении математических задач, могут стать эффективным инструментом для закрепления знаний.

Заключение

Использование ИКТ технологий на уроках математики открывает новые возможности для обучения и повышения мотивации учащихся. Несмотря на некоторые вызовы, связанные с их внедрением, преимущества, которые они предоставляют, делают их неотъемлемой частью современного образовательного процесса. Важно, чтобы учителя осваивали новые технологии и находили оптимальные способы их интеграции в учебный процесс, чтобы сделать изучение математики более увлекательным и эффективным.

Список литературы

1. Баранов А.А. (2020). Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Москва: Издательство "Наука".

2. Кузнецова М.И. (2019). Применение ИКТ в преподавании математики: опыт и перспективы. Журнал "Математика и образование", 3(12), 45-50.

3. Петров В.С. (2021). Интерактивные технологии в обучении: от теории к практике. Санкт-Петербург: Издательство "Образование".

4. Сидорова Е.В. (2022). Математика в цифровую эпоху: новые подходы и методы. Журнал "Современные технологии в образовании", 4(8), 12-18.

РОЛЬ ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА В ШКОЛЕ.

*Тудиярова Олеся Георгиевна,
учитель родного чувашского языка
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

В последние годы в образовательных организациях произошли значительные изменения в вопросах организации учебно-воспитательного процесса. Активно развиваются познавательные, исследовательские и поисковые способности школьников. В связи с этим дополнительное образование и внеурочная деятельность в школе стали более востребованными. Одним из таких примеров является **театральный кружок**.



Театральный кружок начал пользоваться большой популярностью у детей и подростков, так как позволяет им реализовать творческий потенциал, демонстрировать свои таланты зрителям и получать внимание.

Занятия в театральном кружке развивают у детей:

- коммуникативные навыки,
- эмоциональный интеллект,
- творческие навыки,
- уверенность в себе,
- концентрацию и память.

Кроме того, театральный кружок помогает детям лучше понимать самих себя и окружающий мир, развивать свои личностные качества и видеть собственный потенциал. Как развивать речь и мышление детей? Как научить постигать мир, воспитывать отзывчивость, сострадание, любовь ко всему живому? Самый короткий путь: эмоциональное раскрепощение, снятие зажатости, заторможенности, обучение чувствовать слова и художественное воображение – это путь через игру, сочинительство, фантазирование, воображение. Все это может дать детям театральный кружок. На занятиях в театральном кружке ребенок, начиная осознает свою значимость в общем деле, показывает свою индивидуальность в данной роли, воспитывает в себе чувство ответственности в выполнении каких-либо поручений, обязанностей.

Самой главной задачей перед руководителем кружка – является умение направить детей в театральную деятельность, чтобы каждый из них ощутил свою значимость, самостоятельность, успешность, удовольствие от творческого процесса, удовольствие от общения друг с другом. Пусть ученики и не станут великими актерами и артистами, но они на всю жизнь сохранят в сердце любовь к театру.

Мероприятия проводимы в нашей гимназии в основном направлены на сохранение народных традиций. С детьми мы готовим постановки не только на русском языке, но и на чувашском. Сценарий постановки по сказкам великого чувашского просветителя И.Я.Яковлева «Мышонок на прогулке» «Шаши урамра»

Сценарий театрализованной деятельности по мотивам чувашского рассказа И.Я. Яковлева «Мышонок на прогулке»

Программное содержание: Пробуждать интерес детей к театрализованной деятельности, создавать условия для ее проведения.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (мышки, кошки, петушок, передавать эмоциональное состояние человека мимикой, жестом, движениями.

Вызвать желание выступать перед сверстниками, воспитывать дружеское взаимоотношение.

Прививать любовь и уважение к национальной культуре.

Действующие лица: мама-мышка, мышата, петушки, кошки.

Декорация: домик, скамейки, забор, цветы-подсолнухи, лужайки, мягкие модули, миска с зерном.

Ход театрализованной деятельности:

Ведущий: На улице стояла ясная, солнечная, теплая погода. Выглянули мышата из своей норки, и решили погулять. Мышата бегают, играют. И вдруг они увидели петушков, сидящих на заборе.

Мышонок 1: (смотрит на петушков и удивляется) Ой, кто же это такие? Кто вы?

Петушки (все вместе) : Ку-ка-ре-ку!

Ведущий: Мышата испугались и убежали от петушков на другую сторону двора. Гуляют мышата, веселятся... тут они заметили кошек, лежащих на солнышке.

Мышонок 2: А вы еще кто такие? Как вас зовут? (удивленно разводит руками).

Кошки (все вместе) : Мяу-мяу-мяу!

Ведущий: Погуляли мышата во дворе, устали и вернулись домой к маме-мышке. Стали рассказывать, что с ними приключилось.

Мышонок 1: Ну, мама, мы двух зверей видели! Один-то уж больно хороший, а другой - прямо страшииилищщще!

Мама-мышка: Что же это за звери?

Мышонок 2: Тот, который страшный, по двору расхаживал. Ноги у него черные, шапка красная, глаза того и гляди выпрыгнут, нос крючком! Прошмыгнула я мимо него, а он как закричит! У меня со страху душа в пятки ушла. (подпрыгивает со страху)

Мама-мышка: Эх, дочка, дочка... Да ведь это петух! Его бояться совсем не нужно! Мы для него что есть, что нет. (разводит руками)

Ведущий: И выходят петушки, громко кукарекают, крылышками машут, гуляют по лужайке, зернышки клюют. (петушки имитируют)

Петушок : Мы дружные петушки! Мы любим веселиться, петь песенки и играть.

(Воспитатели вместе с детьми исполняют песню, показывают движения в соответствии с содержанием текста.)

Сар автан. Сл. Ю. Петров, муз. Г. Хирбю

Кикирикку! Сар автан!

Кикирикку! Сар автан!

Сат-сат-сат! сапать вал ик сунаттипе,

Тап-тап-тап! Тапать патварран урипе.

Кикирикку! Сар автан!

Кикирикку! Сар автан!

Аватать янравла уса сассипе,

Ялтарать илемле ылтап тумепе.

Ведущий: Наступил вечер, и петушки вернулись домой (петушки возвращаются домой)

Мышка-мама: Ну, а другой каков?

Мышонок 3: А другой на солнышке лежал, грелся. Шея у него белая, сам он гладкий-гладкий, ноги серые (показывает на себе). Себя все облизывал. Хвостом чуть помахивал, а с меня глаз не спускал.

Мама-мышка: Эх, ты, глупый, неразумный! Да это же кошка! (грозит пальчиком, затем крепко обнимает мышат).

Ведущий: Выходят кошки, мяукают. Ходят по двору и показывают, какие они красивые (кошки имитируют).

Кошка 1: Мы котята, хоть куда!

Кошка 2: Мы дружные кошки, мы любим бегать, прыгать и играть.

Кошка 3: Поиграйте, друзья, вместе с нами (зовет всех сыграть в чувашскую подвижную игру «Кошка и мышата»)

Подвижная игра «Кошка и мышата»

Все выходят, становятся в круг и говорят слова:

Мур-мур-мур мырлычет кошка,

Машет хвостиком немножко,

Хочет всех мышат поймать,

Надо дружно всем играть! Все разбегаются, кошки ловят остальных. Кого поймали, они выходят из игры. Игра проводится 2 раза.

Игра заканчивается, и все персонажи становятся в ряд.

Ведущий: Так-то вот, не все солнышко, что блестит.

Дети: Не заботься о том, чтобы быть нарядным, а думай о том, чтобы быть умным.

Звучит чувашская музыка, все дети танцуют.



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ КРУЖКА «СЕМЬЕВЕДЕНИЕ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7 КЛАССА

*Хандешина Розалия Магъфурияновна,
воспитатель интерната
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Социальные функции семьи

Цель: раскрыть существо социальных функций семьи для понимания семейных ситуаций.

Задачи:

1. определить понятие «функция семьи»;
2. охарактеризовать основные функции семьи;
3. способствовать формированию у обучающихся целостной картины общества через понимание основных функций семьи, доступных по содержанию для школьников подросткового возраста;
4. раскрытие через понимание функций семьи важность семьи в жизни человека, общества и государства.



Оборудование: презентация, соответствующая теме урока

Организационный момент

Вступление

- Добрый день, мои уважаемые ученики! Сегодня у нас очередное занятие кружка «Семьеведение». На прошлой встрече мы изучали потребности человека. Вспомните понятие «потребности».

(учащиеся: Потребность - нужда в чем-нибудь, требующая удовлетворения)

- Мы говорили с вами о теории потребностей, популярной в психологии. Помните её название? Имя автора?

(учащиеся: пирамида потребностей, американский учёный Абрахам Маслоу)

- Верно. А теперь вспомним самые важные, на ваш взгляд, потребности человека. Перечислите их. Начнем с самых простых.

(учащиеся: физиологические потребности, потребности в безопасности и защите)

- Неплохо! А что посложнее?

(дети: потребность в принадлежности и любви, потребность в уважении (самоуважении), потребность в самоактуализации).

- Верно! Большое спасибо! Рада, что материал уложился. И вот интересный момент: все эти потребности удовлетворяются в семье. Согласны?

(ответы учащихся: дома принимаем пищу, отдыхаем, родители нас защищают, у нас безопасный дом, родители покупают одежду, они нас любят, помогают в учебе, записывают в кружки и секции)

- Молодцы! Но ещё более четко мы сможем понять, как происходит удовлетворение этих потребностей в семье, изучив тему сегодняшнего занятия.

Основная часть

- Открываем свои тетради и записываем сегодняшнюю дату и тему занятия (На доске записываю дату и тему занятия «Социальные функции семьи»).

- Что означает понятие «функция»? Приведите примеры с этим понятием. (ответы учащихся: выполнение чего-то, например функция часов показывать время; функции окна пропускать свет и защищать от холодного воздуха; функция школьного мела писать на доске и др.)

- Замечательно, вы хорошо справились с заданием. Записываем в тетрадях:

Функция – это обязанность, круг деятельности.

- Записали? Хорошо. Сейчас переходим непосредственно к новому материалу. Эта тема рассчитана на два урока. По ходу урока заполняем схему на доске, а вы заполняете ее в тетрадях.

- Круг деятельности семьи, ее функции делятся на *специфические и неспецифические*. К специфическим функциям относятся те, которые за семью качественно выполнить не может никто,

и это функции *репродуктивная(деторождения)* и *воспитательная*. При условии, что семья социально благополучная, психически и физически здоровая, в ней появятся, один ребёнок и последующие, и эти важнейшие для государства и общества функции будут ею выполнены.

- Есть ли у вас знакомая семья, где растёт один ребёнок - сын или дочь? Отметьте, какие «плюсы» и «минусы» имеются у такого ребенка. И заодно скажите, если вы в семье один или одна у родителей - нравится ли вам быть единственным ребёнком? А если у вас есть брат или сестра или оба вместе, то в чём вы выигрываете от такой ситуации?

(Ответы учащихся:

++ когда один ребенок в семье, его легче хорошо одевать, больше денег на поездки за границу и на море, вся любовь родителей, бабушек достаются одному ребёнку;

- одному в семье скучно, не с кем посоветоваться (не со взрослыми), некому защитить, нет родных, когда ребенок вырастет;

- когда есть брат или сестра – это хорошо, мечтаю о сестренке).

-Друзья, благодарю вас за ваши искренние ответы.

При этом семья вместе с другими социальными организациями отвечает и за социализацию ребёнка, т.е. дети усваивают различные социальные, общественные роли, исполняя тем самым *социализационную* функцию. Роль семьи состоит в постепенном введении ребенка в общество, чтобы его развитие шло сообразно природе ребенка и культуре страны, где он появился на свет. Именно в семье ребёнок учится играть роли соседа по подъезду или дому, товарища по играм во дворе, ученика в школе, посетителя выставки, театра или музея, зрителя спортивного состязания, участника концерта, и др. Семья учит младших членов надлежащим способам проигрывания указанных социальных ролей. В этих случаях воспитательная и социализационная функции совпадают.

- Друзья мои, какие роли вы проигрывали вместе с родителями в семье?

- Верно. Роль покупателя в магазине, роль пациента в поликлинике, роль пассажира в автобусе и трамвае, роль туриста в походе. Отлично! Но самую главную роль в семье, которой вы играете, вы позабыли. Кто быстрее догадается? Правильно – роли сына, дочери, внука.

- Молодцы! Верно. Роль семьянина, а так же будущей мамы или будущего папы.

Следующая группа - это *неспецифические функции семьи* – те, которые могут выполнять и другие социальные институты. Среди них - *хозяйственно-бытовая, досуговая, социального контроля, социального статуса, здоровье-сберегающая и коммуникативная*.

Хозяйственно-бытовая функция - наиважнейшая, служит обеспечению семьи во всех областях жизнедеятельности. Задачи семьи в её исполнении многогранны: приобретение и хранение продуктов питания, их заготовка впрок и приготовление еды; мытьё использованной посуды, уборка в квартире, в доме и за его пределами - во дворе, в саду, на приусадебном участке; стирка, глажение и ремонт одежды, чистка и ремонт обуви; ремонт домашней мебели, техники, помещений; уход за домашними животными и птицами и т.д.

- Дорогие мои ученики, поделитесь способами уборки в вашей комнате. С чего лучше начать? Что нежелательно пропустить? Какую картину мы увидим, если в доме, в квартире регулярно не проводить уборку?

(Ответы учащихся.)

- Мне очень приятно, что большинство из вас регулярно делают уборку в квартире и легко ответили на вопросы.

- Следующее задание будет сложнее. Когда и как вы принимали участие в косметическом ремонте квартиры, дома? Какие дела вам больше нравятся?

- Согласна, поклейка обоев самое посильное для вас сейчас. Но ваша помощь при подготовке квартиры к ремонту и уборки после ремонта (вынос мусора) просто неоценима.

- *Досуговая* функция соприкасается с функцией *хозяйственно-бытовой* и служит подтверждением народной мудрости: «Делу время - потехе час!» Досугом принято обозначать свободное время, остающееся после выполнения трудовых или учебных обязанностей. В данный отрезок времени не входят часы, проведённые во сне или за едой. Досуг - «чистое» время отдыха, расслабления и получения удовольствия от жизни.

Отдых или досуг может быть как активным (выходы в кинотеатры и на концерты, посещение выставок, музеев и библиотек, любимые виды творчества, включая техническое, выезды из дома в

краткосрочное путешествие туристического или спортивного характера), так и пассивным, с чтением книг или прослушиванием любимой музыки, просмотром телепрограмм и т.д.

- Друзья! Как вы и ваша семья проводите свой досуг?

(Ответы учащихся)

- Большое спасибо. Вы сами можете вместе с членами своей семьи можете поиграть. В какие именно игры? А это мы сейчас узнаем.

Ролевая игра «Поиграем дома?».

Педагог назначает ведущего игры, приглашает его к доске.

На первом этапе игры ведущий просит одноклассников, что бы они на листочках (заранее раздаются) записали, какие игры они знают. Потом он собирает листочки и записывает их названия на доске, при повторении ставит «галочки» рядом с уже названным видом игры. Далее подсчитываются повторяющиеся чаще других варианты, называются от 3 до 5 победителей опроса.

На втором этапе педагог приглашает в пару к ведущему одного из тех, кто назвал самый популярный вид игры. Это оказалась игра «Небылицы». Ученик описывает ход игры и её условия. Знатоки в классе комментируют объяснение, вносят уточнения. Совместными усилиями процедура игры воссоздаётся.

(Для игры понадобятся листы бумаги, ручки или карандаши для каждого игрока. Суть в том, чтобы сочинить простую и забавную историю совместно. При этом ни один не знает, как будет продолжаться его история. Берутся длинные вертикальные листочки одинаковой длины по количеству игроков. В каждом раунде каждый игрок делает четыре простых действия: берет листок соседа, отвечает на заданный вопрос, заворачивает свой ответ так, чтобы его было не видно, и передает бумажку другому соседу. Бумажки не разворачиваются, пока не будут заданы все вопросы. Вопросы: Кто? С кем? Где? Когда? Что делали? Кто пришел? Что сказал? Что сделал? Чем все закончилось? Пишите, разворачивайте и читайте.

- Молодцы, друзья! Наше занятие подошло к концу. На следующем занятии кружка, через неделю, мы встретимся, продолжим изучение функций семьи и закончим нашу таблицу.

Всего доброго. До следующего занятия.

«Функции семьи»							
Специфические функции			Неспецифические функции			функции	
Репродуктивная	Воспитательная	Социализационная	Хозяйственно-бытовая	Досуговая			

ТЕМА: ВОСПИТАНИЕ У УЧАЩИХСЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА. ЗАДАЧИ УРОКОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В 5-7 КЛАССАХ.

*Чугайнова Марина Валентиновна,
учитель технологии и ИЗО,
первой квалификационной категории
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

При изучении раздела «Декоративно - прикладное искусство» необходимо эстетический вкус воспитывать у учащихся на изделиях городецких, хохломских, жостовских мастеров. Любое изделие выполненное этими мастерами, великолепно, изящно.

При изучении темы «Великие портретисты прошлого» учитель знакомит детей с художниками русской живописи особенностями их творчества. На примерах великих русских художников воспитывать у детей гордость за красоту русской земли, за живописные народные просторы.

При рисовании на темы сказок или мифов эстетический вкус воспитывается через разглядывание иллюстрированных книжек. Книги иллюстрируют разные художники, но все они имеют одну цель - показать красоту либо родной природы, либо величие своего государства, либо красоту простых людей.

Детям через книги могут многое узнать. Большую роль играет межпредметная связь с музыкой. Часто на своих уроках я использую музыкальные связи с музыкой. Часто на своих уроках я использую музыкальные произведения великих классических композиторов (А. Вивальди, Д. Верди, П. Чайковский, С. Прокофьев и др.) Тема «Пейзаж-большой мир» начинается с музыкального произведения П.И.Чайковского «Времена года». Учащиеся видят красоту весны не только на картинах, на улице, но и воспринимают ее через музыку. Любая наглядность, используемая на уроке, должна быть выполнена с особой любовью с эстетическим вкусом.



Юзеева Гульнур Рашидовна
учитель родного (татарского) языка
МБОУ «Гимназия- интернат №34» НМР РТ

Проектная деятельность это – специфический вид деятельности, направленный на достижение определенной цели или создание конкретного продукта. В рамках проектной деятельности происходит планирование, организация и координация работ, необходимых для достижения поставленной цели.



Проектная деятельность в образовательном процессе занимает важное место, особенно на уроках родного языка. Этот метод обучения позволяет учащимся не только углубить свои знания, но и развить навыки критического мышления, креативности и командной работы. Проектная деятельность способствует созданию условий для активного обучения, где ученики становятся не просто слушателями, а активными участниками образовательного процесса.

Значение проектной деятельности

Проектная деятельность на уроках родного языка имеет несколько значимых аспектов:

1. Развитие навыков коммуникации: ученики учатся выражать свои мысли, аргументировать свои идеи и работать в команде.
2. Критическое мышление: проекты требуют анализа информации, что развивает критическое мышление и умение делать выводы.
3. Креативность: создание проектов позволяет ученикам проявлять свою креативность, генерируя новые идеи и подходы.
4. Практическое применение знаний: ученики могут применять теоретические знания на практике, что делает обучение более осмысленным и интересным.

Методы проектной деятельности:

1. Создание литературного альбома

Одним из эффективных методов проектной деятельности на уроках родного языка является создание литературного альбома. Этот проект может быть реализован в несколько этапов:

Этап 1: Выбор темы

Ученикам предлагается выбрать тему для альбома. Это может быть определённый автор, литературное направление или даже тема, связанная с их личным опытом (например, "Моя любимая книга" или "Литературные герои, которые меня вдохновляют").

Этап 2: Исследование

На этом этапе ученики проводят исследование, собирая информацию о выбранной теме. Это может включать чтение книг, статей, просмотр документальных фильмов или интервью с писателями и литературоведами.

Этап 3: Создание альбома

Ученики работают над созданием альбома, который может включать:

- краткие биографии авторов
- анализ произведений
- иллюстрации и фотографии
- личные рецензии и отзывы
- творческие задания (например, написание стихов или рассказов в стиле выбранного автора)

Этап 4: Презентация

На заключительном этапе ученики представляют свои альбомы классу. Это может быть сделано в форме выставки или презентации, где каждый учащийся делится своими находками и выводами.

1. Исследовательские проекты

Тема: История татарского языка, татарский фольклор, диалекты, происхождение татарских слов.

Примеры: “Как изменился татарский язык за последние 100 лет?”, “Исследование диалектов в Татарстане”, “Этимология татарских слов”, “Традиционные татарские праздники и обряды”.

2. Творческие проекты

Тема: Татарская литература, поэзия, театр, музыка, народные промыслы.

Примеры: “Создание театральной постановки по произведению татарского писателя”, “Написание собственного стихотворения на татарском языке”, “Создание татарского национального костюма”, “Видеоролик о традиционных татарских танцах”.

3. Практические проекты

Тема: Применение татарского языка в реальной жизни, грамотность, речевая культура.

Примеры: “Создание собственного блога на татарском языке”, “Подготовка публичной речи на татарском языке”, “Проведение игры на знание татарского языка”, “Создание татарского словаря”.

4. Компьютерные проекты

Тема: Использование информационных технологий для изучения языка, мультимедийные презентации.

Примеры: “Создание интерактивного учебника по татарскому языку”, “Разработка приложения для изучения татарской грамматики”, “Видеоролик о татарской культуре”.

5. Информационные проекты:

Тема: Сбор информации, анализ, презентация.

Примеры: “Подготовка доклада об известном татарском писателе”, “Создание презентации о татарском языке”, “Создание буклета о татарской кухне”, “Составление словаря татарских пословиц и поговорок”.

Важно помнить:

1. Проекты должны быть актуальными и интересными для учеников.
2. Необходимо правильно выбрать тему и определить цели проекта.
3. Важно организовать работу над проектом: распределить задачи, установить сроки.
4. Нужно предоставить ученикам необходимые материалы и инструменты.
5. В конце проекта важно провести презентацию и обсудить результаты.

В заключение можно сказать, что проектная деятельность на уроках родного языка, такая как создание литературного альбома, позволяет учащимся глубже понять литературу и развить множество важных навыков. Этот метод не только делает обучение более увлекательным, но и способствует формированию у школьников активной жизненной позиции и любви к родному языку. Внедрение проектной деятельности в образовательный процесс - это шаг к созданию более эффективной и интересной образовательной среды.

СЦЕНАРИЙ ФОЛЬКЛОРНОГО ЧУВАШСКОГО ПРАЗДНИКА «ВИРЁМ».

Третьякова Ирина Ивановна,

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

Вирём-весенний праздник верховых чувашей, посвященный изгнанию из селений злых духов старого года. Традиционно этот праздник проводился накануне великого дня Мӑнкун (Пасха). После распространения христианства языческий праздник Мӑнкун совпал с православной пасхой, а вирём был приурочен к вербному воскресенью.

У низовых чувашей аналогичный праздник называется сёрен. Накануне вирём проводятся ежегодные поминовения предков.

В день вирём молодые ребята идут в лес и заготавливают рябиновые прутья. После возвращения из леса начинается подворный обход деревни. Ребята с музыкой, песнями и плясками обходят всю деревню посолонь, начиная с крайнего восточного дома. В каждом доме их встречают гостинцами, приглашают в избу и угощают кто чем может. Ребята бьют рябиновыми прутьями по углам и стенам каждого строения, чтобы изгнать злых духов. Ударяют так же хозяев дома и скотину, чтобы изгнать всякую хворобу. За это им хозяева давали яйца, колобки, пирожки, орехи.

Обойдя таким образом всю деревню, ребята собираются вечером где-нибудь за деревней, сюда же к ним приходят несколько стариков, хорошо знающие старинные молитвы и обряды.

Помолившись за здоровье и благополучие односельчан, руководители праздника вирем раздают каждому угощения.

После этого зажигают костры. Когда костер разгорится, бросают в огонь рябиновые прутья. Снимают с себя одежду, шапки и бросают вверх, приговаривая: «Пусть всякая нечисть и всякая хвороба уходят из селения!» Веселья и игры продолжаются до позднего вечера. Дети играют в различные игры, поют песни, пляшут под музыку. Перед тем как разойтись по домам, начинают перепрыгивать через костер. Тот, кто трижды перепрыгнул, во весь дух бежит в деревню, так как считается, что нечистая сила и болезни пристанут к нему.

На другой день начинается Мӓнкун. Веселье детворы продолжается целую неделю.

Ход мероприятия «Вирём».

Сцена укӓлчанпёрпайнесӓнарлать. Автанавӓтнӓ, хур – кайӓккӓшӓлтетниилтӓнет, ял шӓв-шавӓ (кассета). Пӓрача сцена сине ыттисенченмаларахчупсакӓрет.

Ача: Атьӓркаярвӓрене!

Эпиркаймасанкамкаять?

Вӓрен! Вӓрен! Вӓрен!

Ват ӓынкӓрет, хуленуткаласаӓӓрет. Пуртренайккакаймасть.

1 ача: Тимуххапиччев!

2 ача: Тан, тантӓппи!

3 ача: Кӓлвучахӓнчеикӓӓмартӓпулмӓ-ши?.

Пӓрле: Вӓрен! Вӓрен! Вӓрен!

Все дети стучают прутьями в угол дома и хозяина. Хозяин же в свою очередь выносит детям угощение, старец идет с детьми за околицу.

Ват ӓын: Вирми те, вирми, терӓмӓр,

Вирмиӓитсеиртсе те кайрӓ.

Юрлӓр, юрлӓрачасем,

Юрламасӓр ан юлӓр!

Вӓрен! Вӓрен! Вӓрен!

Исполняется песня «Урамайӓккикӓвакӓӓӓкӓ»

Аттетураӓпулӓшнипечир – чӓртухсакайтӓр!

Ачасем: ӓаплапултӓр!

Ват ӓын: Киремечӓ ан тапӓнтӓр

Ачасем: ӓапалапултӓр!

Ватӓӓын:Пӓрӓишӓпӓнпе ан аптраттӓр!

Ачасем: ӓаплапултӓр!

Ватӓӓын:Йӓрӓхӓӓырлахтӓр!

Ачасем:ӓаплапултӓр!

Ват ӓын: Сурӓхӓсемпутектучӓр!

Ачасем: ӓаплапултӓр!

Ват ӓын: Пинренпинеситчӓр!

Ачасем: ӓаплапултӓр!

Ват ӓын: Арӓмӓсемывӓлтучӓр!

Пурте: ӓаплапултӓр! Вӓрен! Вӓрен! Вӓрен!

Ватӓсемпӓрле: Кӓнаӓпирыйтмастпӓр ,вӓреначисемыйтаӓӓӓ!

Пурте: Вӓрен! Вӓрен! Вӓрен!

Все прутья бросают в костер (кроме старца), снимают верхнюю одежду, шапки бросают вверх и кричат.

Ачасем: Усал-тӓселӓсумранкай,

ӓумранкай, ялтанкай,

Вӓрен! Вӓрен! Вӓрен!

(В старину, именно детей собирали на этот праздник, считалось, что дети своим шумом изгоняли злых духов из селения, а так как дети существа невинные, то духи уже не могли пристать к ним. Само слово Вӓрен – означает «Изгнать» Вӓр-дуй, гони, продувай).

Затем старики снова раздают сладости или же яйца. У каждого спрашивают:

- Мӓнтӓватӓр?

Ачасем: Вылятпӓр!!!

Исполняется детская игровая песня «Пёчĕкĕспутене».

Ватӑсын: Сунсапӑтейменхуллаилсепӑрачинепырсаҫапать, ҫавхушӑраххӑрачине те тивертсеилет.

(Старец берет с костра недогоревшую палочку и спускает или задевает нескольких ребят, девочку и мальчика, приговаривая):

- Таванӑм, маттурӑм, вӑл-вӑлсӗҫӗм, калӑпсӑмси, кӑрӑкпӑрми, купӑскукрашки. Ак сана! Ак сана! Мӑнтутарар ку ачана!?

Ачасем: Ташӑташлаттарар.

Ача: Эпӑпӑчченташламастӑп. Манахӑр- юлташсемкирлӑ.

Ватӑсын: Суйлаӑппинхӑвнаваллиюлташсем.

Ватӑсын: Тавансӑмах, таванчӑлхи,

Ҫӑрпинчӑтревлӑхӑлӑхе

Пӑрхарӑсянраттарнӑвӑр

Ҫунатхушсаҫӑкленчӑкӑвӑ!

Исполняется чувашский танец.

Ватӑсынхуллинеилсечасенеҫапкалать:

Пысӑкпулӑр, пысӑкпулӑр

Ӱсенматтурачапулӑр

Юрлама та ӑстапулӑр,

Ташлама та, ӑстапулӑр.

Исполняется танец «Линка-Линка» (танцует группа детей).

По окончании танца, дети отнимают у старца прутик и упрощают самого петь приговаривая: Юрла, юрла! (Пой, пой!)

Ватӑсын: Чӑппи-чӑппи таракан,

Кӑвасчӑрескӑшлакан

Пӑринвӑттиҫапларах,

Пӑркӑвӑсӑрташлакан.

(Ватӑсынташла-ташлаюрлать, ачасенеалхастарать, такмак калама хушать). Дети исполняют озорные частушки. После чего дети один за другим прыгают через костер и убегают прочь со сцены. По старинному обычаю считалось, что тот, кто последний задержится или замешкается, к тому может пристать нечистая сила на весь год.



ЧУВАШСКАЯ ВЫШИВКА – НАРОДНОЕ ДОСТОЯНИЕ.

Третьякова Ирина Ивановна,

*учитель начальных классов высшей квалификационной категории
МБОУ «Гимназия-интернат №34» НМР РТ*

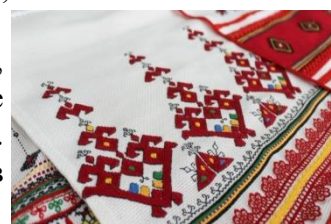
Вышивка - достояние чувашского народа, его культурный код. Изделия мастериц из республики известны не только в стране, но и за ее пределами. А секреты узоров и орнаментов передаются вышивальщицами из поколения в поколение.



Чувашская вышивка формировалась и развивалась несколько тысячелетий вместе с чувашским народом. Многие методы построения узоров нисходят к древним цивилизациям Востока.

В строгом геометрическом орнаменте чувашской вышивки зашифрована информация о строении вселенной, мифология, мировоззрение и верования народа, его исторический путь. Вышивка обладала сакральным значением. Предметы, украшенные ею, играли важную роль в ритуальных и культовых обрядах, сопровождали человека на всем его жизненном пути. По вышитым узорам на чувашском костюме можно было понять, кем является человек, откуда он родом, каков его социальный статус, сколько у него детей.

В чувашской вышивке использовались сдержанные, скромные тона, близкие к природным: черные и красные нити на белом полотне дополнялись небольшими вкраплениями зеленого, желтого и синего. Каждый цвет имел свое символическое значение и использовался только в определенных сюжетах.



В чувашской вышивке есть свои секреты и особенности. Швы выполняются на основе точного отсчета ниток. Обычно шьют в 3-х направлениях: по горизонтали, вертикали и по диагонали, что приводит к геометрическому строению орнамента.



Полноценный узор получают разными типами швов: росписью, косым стежком, гладью, тамбуром и другими. Всего их более 30 видов. Характерной особенностью является отсутствие изнанки у изделия, отсутствие узлов с обеих сторон.



Каждый узор - знак, схожий с руническими письменами. В орнамент закладывается смысл, который может отражать помыслы хозяина изделия. Ведущий символ чувашского орнамента солнце - расшифровывается как источник жизни. Его вышивают в форме круга или квадрата. Распространены в национальном узоре символы огня, земли, дерева рода. Знаете ли вы, что по мнению чувашей, девушка, собираясь замуж, может зашифровать в вышитом подарке жениху свои заветные мечты. Кончиком иглы нарисовать себе энергичного, мужественного и заботливого суженного.

Ведущий символ чувашского орнамента - **Солнце**, символ жизни, света и тепла. Многие обряды чувашей совершаются по солнцу. Оно имеет форму круга, крестика, квадрата, восьмиугольника. Часто небесное светило вышивают с ногами, так как издревле воспринимают как живое существо.



Второй из наиболее распространенных символов - **крест**. Он олицетворяет центр мира, где земная горизонталь пересекается с небесной вертикалью. Из центра креста исходят четыре основные оси - стороны света.

Важное место в мифологии занимает мировая гора - образ **мира**, модель Вселенной. Она якобы находится в центре мира, на «пупе земли», где пересекаются все оси мира. На вершине горы, как ее продолжение, находится мировое древо.

В соответствии с мифами, древо жизни или **мировое древо**, которое располагается в центре Вселенной, корнями уходит в землю, а ветвями тянется к солнцу. Космическое древо также соединяет верхний, средний и нижние миры. Мифы о древе находят интерпретацию и в вышивке.

Земля в чувашских мифах и вышивке предстает в виде квадрата, четырехугольного пространства, олицетворяющего плодородие. К ней обращаются как к матери-прародительнице. Поверхность земли вышивается прямой горизонтальной линией, а пахотная земля - в виде замкнутого браслета.



Использование **огня** в обрядах и вышивке имеет защитную, очистительную функцию. Перед огнем нельзя было произносить неприличные слова, плевать в него и т.д. На одежде этот символ чаще выполняется мареновым цветом.

В древности чувашаи свою одежду, предметы быта украшали вышивкой. Она служила не только для красоты, но и для охраны от злых духов. Девочек обучали вышивке с 6-7 лет на холсте. Чтобы вышивать мелкие и ровные узоры, мастерицы считали нитки. В чувашской вышивке было более 30 швов и 40 их разновидностей.



Сегодня она сохранилась как вид народного творчества. В каждом доме можно встретить вышивку: это салфетки, дорожки, занавески, скатерти. Есть праздничная, ритуальная и свадебная одежда. Певцы и артисты выступают в чувашских национальных костюмах. Дорогих гостей республики с хлебом - солью встречают красивые девушки в чувашских национальных нарядах.

Художники и мастера бережно сохраняют, творчески используют и развивают старинное искусство чувашской вышивки в фабрике «Паха тёрё», которая берет свое начало с 1923 года». За свою 100-летнюю историю предприятие достигло больших успехов в сохранении и развитии народных промыслов. Сегодня «Паха тёрё» производит изделия с ручной и машинной национальной вышивкой: мужскую и женскую национальную одежду, плоскостные изделия (дорожки, занавески, платки для жениха, скатерти, полотенца). Шедевры фабрики получают признание не только на многих республиканских и российских фестивалях, выставках, но и успешно экспонируются на международных выставках и ярмарках Японии, Канады и других стран.



Чувашская вышивка сегодня - узнаваемый мировой бренд. В каждом доме чувашей бережно хранятся вышитые салфетки и полотенца. Одежду с элементами национального орнамента с удовольствием носят не только в Чувашии, но и за ее пределами. Разумеется, эти наряды далеки от одеяний наших предков, но они несут в себе народную память и напоминают нам об уникальной культуре с тысячелетней историей!



СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ «ВETERAN ЖИВЕТ РЯДОМ».

Цель:

- - воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну и малую родину, за соотечественников;
- - воспитание уважения к пожилым людям: ветеранам войны, труженикам тыла – участникам великой Победы, чувства гордости за народ-победитель.

Задачи:

- - суммировать имеющиеся у учащихся знания о стране, в которой они живут;
- формировать представление учащихся о гражданском долге, мужестве, героизме;
- формировать представление учащихся о гражданском долге, мужестве, героизме;
- вызвать чувство восхищения и гордости подвигами своего народа.

Метод: рассказ-беседа

Оборудование: выставка книг, посвященных Великой Отечественной войне, компьютер, презентация, музыкальное сопровождение «С чего начинается Родина», Марш Победы, раздаточные карточки с высказываниями.

Ход классного часа:

Учитель:

Что значит: РОДИНА? (звучит песня «С чего начинается Родина» Н.А. Добролюбов из отечественного патриотического фильма «Щит и меч»).

С чего начинается Родина?
С картинок в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.
А может она начинается
С той песни, то пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.....

Учитель:

А что для вас означает Родина?
Как вы считаете, в вас есть чувство Родины?

Вывод: Чувство Родины прорастает, как все большое, из малого зернышка. Этим зернышком в детстве могла быть речка, текущая в ивняках, зеленый косогор с березами. Это могла быть лесная опушка, дикий запущенный сад за околицей, овраг с душистыми травами и холодным ключом на дне.

«...Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет сил ему. Но всякое дерево имеет корни. Корни питают дерево, связывают его с землей. Корни – это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад, это история – где превыше всего ценилось мужество и патриотизм героев, борющихся за торжество добра и справедливости. Это наши деды и прадеды. Это их дела, молчаливо живущие рядом с нами...»

Учитель: Ребята, какие человеческие качества, связанные с чувством Родины спрятаны в этом выражении?

Учитель: Что означают эти слова, давайте обратимся к толковому словарю... (слайд 2).

Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, своему народу.

Мужество – храбрость, присутствие духа в опасности.

Героизм – отвага, решительность и самопожертвование в критической обстановке.

Учитель: Кто обладает этими качествами?

- Тема нашего классного часа «Героями не рождаются, героями становятся», давайте сегодня попробуем доказать это.

Учитель: А каких людей можно назвать героями? Этих людей можно назвать героями? Почему?

Подвиг – героический самоотверженный поступок.

А знаете ли вы, что бывает подвиг одного человека, двух, трех, сотен, тысяч, а бывает **ПОДВИГ НАРОДА**, когда народ поднимается на защиту Отечества, его чести, достоинства и свободы.

79 лет назад отгремели последние оружейные залпы. Годы, отделяющие нас от победного дня – срок, равный жизни зрелого человека. За это время возмужали, утвердились во взрослости не только те, кто встретил войну мальчишками, но и те, кто родился во время грозного лихолетья, и даже те, кому довелось родиться на свет во вторую половину сороковых годов.

Но всех их объединяет память...

Учитель: Невозможно забыть те великие бедствия, которые принесли войны нашей стране и нашему народу. Что такое война?

Рассуждения о войне:

В 20 веке появился один вояка. Он звал себя «фюрер Адольф Гитлер». Он вырастил целую породу людей-варваров, способных только истреблять, и начал войну, самую страшную, 22 июня 1941 году. В большей степени пострадал Советский Союз. Война продолжалась 4 года - 1418 дней и ночей были яростной борьбой со злом ради торжества добра (1941-1945). Свыше 20 миллионов людей потеряла наша страна в той войне. Язык цифр скуп. Но вы все же вслушайтесь и представьте Если бы мы посвятили каждой жертве по одной минуте молчания, то нам пришлось бы молчать 20 миллионов минут, а это более 38 лет поминальной молитвы..... Фашисты были изгнаны русским народом с нашей земли. День 9 мая знает весь мир – это **ДЕНЬ ПОБЕДЫ!**

Учитель: Наш земляк – Ветераны ВОВ, уроженец Аксубаевского района Гаврилов П.М. – кавалер двух орденов Великой Отечественной войны, 16 боевых медалей.

Гаврилов Петр Михайлович (Меречен) родился 9 августа 1925 года в деревне Новое МокшиноАксубаевского района в крестьянской семье. Отец Михаил Константинович, умер рано, мать Дарья Даниловна осталась одна с малолетними детьми, в семье их было четверо. Петр – старший, поэтому он помогал матери по хозяйству, а с десяти лет начал работать в колхозе.

В 1941 году, после начала Великой Отечественной войны, шестнадцатилетнего Петра назначили секретарем сельского Совета. Он работал библиотекарем и был секретарем комсомольской организации. Через год Петр поступил в Житомирское военное десантное училище. На фронте был дважды ранен. В 1945 году, накануне Победы, он вернулся домой инвалидом и в течение 10 лет работал секретарем сельского Совета, затем – заведующим сельского клуба.

После завершения учебы в Чистопольском педагогическом училище и Чувашском педагогическом институте им. И.Я.ЯковлеваП.М.Гаврилов 40 лет работал учителем Старо-Узеевской средней школы.

С малых лет Петр увлекался поэзией. Писал как на чувашском, так и на русском языках. Его произведения печатались в газетах и журналах Чебоксар, Казани, Самары, Ульяновска, Нурлата, Нижнекамска.

Петр Меречен – автор 6 коллективных сборников и 7 книг стихотворений, а также книги «Без проклятий», посвященной 60-летию Победы в Великой Отечественной войне. На стихи Петра Меречен сложено много песен. За творческие успехи награжден Почетными грамотами. Женат, имеет 5 детей. В настоящее время живет в Нижнекамске.

Воевали не только мужчины, но и женщины «Девушки в шинелях», ведь огромная тяжесть легла на плечи матерей, жен, сестер, которые были санинструкторами на полях сражений, кто заменял мужчин у станков на заводах и на колхозных полях, они тоже защищали свою Родину, кто-то работал в госпитале, кто-то на передово, кто-то в тылу врага – Зотева Наталья Александровна.

Учитель: Это всего лишь мизерная доля подвигов нашего народа. Войны были для многих испытанием на человечность, на верность Родине.

Как люди выстаивали в войнах, которые начинались так трагически и заканчивались победой? (Обсуждение). Потому, что они обладали такими качествами мужеством, героизмом и любили свою Родину и не могли не отстоять её.

(На карточках высказывания, учащиеся зачитывают их и затем обсуждают).

- *«Возможность для подвига существует в жизни каждого человека. Но героические поступки не совершают случайно. К ним идут через поступки на первый взгляд незначительные, через ту самую повседневность, которая временами становится самым трудным испытанием» (Г. Т. Береговой, летчик-космонавт СССР).*

- *«Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество, — все равно в чем, — в сдержанности, в прямом открытом слове, в некотором лишении, в терпеливости и смелости» (А.С. Макаренко).*

- *«Смелость и мужество – эти нравственные и волевые черты необходимы каждому гражданину не только в исключительных обстоятельствах, но и в повседневной жизни, в труде» (В.А. Сухомлинский)*

Учитель:

- Что общего в этих высказываниях?

- Чем они отличаются?

- Какая главная мысль в этих высказываниях?

Вывод: героем можно стать не только в военное время, но и в мирное.

Учитель:

- Как бы поступили в этой ситуации вы?

- Какие качества для этого нужны?

- Есть ли эти качества у вас?

- Где вы их применяете?

- А в учебе нужны эти качества?

- А чтобы помочь маме?

Вывод: *В жизни всегда есть место подвигу, но путь к нему лежит через воспитание в себе чувства долга, ответственного отношения к своим обязанностям, нравственной стойкости. Мужество, воля к победе, честность и добросовестность – все эти высокие нравственные качества рождаются необязательно в борьбе с огнем, но и в борьбе с ленью, недисциплинированностью, неорганизованностью, ложью. В победе над своими слабостями и недостатками и рождается тот героический характер человека, который необходим всем для счастливой жизни. Вот мы с вами и доказали что «героями не рождаются, героями становятся...»*

Неугасима память поколений

И память тех, кого так свято чтим,

Давайте, люди, встанем на мгновение

И в скорби постоим и помолчим...



ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ КАРЬЕРНОГО РАЗВИТИЯ

*Хайрутдинова Эльвира Изгаровна,
начальник отдела управления персоналом филиала
АО «Сетевая компания» Нижнекамские электрические сети
E-mail: hairutdinovaei@gridcom-rt.ru*

*Khairutdinova Elvira Izgarovna,
Head of HR Management Department Branch of «Joint-Stock Company» Nizhnekamsk
Power Grids E-mail: hairutdinovaei@gridcom-rt.ru*

Аннотация. В статье рассматривается опыт внедрения одного из методов проведения профориентационной работы со школьниками, на основе эффективного сетевого взаимодействия работодателей и образовательных учреждений.

«Нам нужно выстроить современную профориентацию. Здесь партнерами школ должны стать университеты, научные коллективы, и успешные компании»

В.В. Путин

Выбор профессии – одно из самых главных решений в нашей жизни. Большинство старшеклассников испытывают трудности с профессиональным самоопределением. Основная причина - это недостаточная информированность о мире профессий, перспективах и востребованности специалистов. Другие причины –это выбор профессии под влиянием друзей, родителей, влияние престижности и популярности профессии. Подросткам сложно самостоятельно разобраться в обилии профессий и специализаций. Поэтому помочь школьнику с выбором профессии и образовательной траекторией – это важнейшая задача, в которой заинтересованы как работодатели, так и учебные заведения. Для эффективной профориентационной работы необходимо объединение усилий и развитие сетевого взаимодействия работодателей с образовательными учреждениями.

Основная задача при такой работе состоит в переходе к практико-ориентированным методам профориентационной работы на условиях непрерывности и преемственности.

Профильная смена в детских лагерях летнего отдыха и оздоровления- эффективный способ организации профориентационной работы и дополнительного образования подрастающего поколения в каникулярный период.

Программа профильной энергосмены, проводимая филиалом АО «Сетевая компания» Нижнекамские электрические сети, в детском лагере «Ялта-Зай» - яркий пример поиска новых подходов к организации отдыха школьников. Идея проведения энергосмен принадлежит филиалу АО «Сетевая компания» Нижнекамские



электрические сети и направлена на раннюю профессиональную ориентацию школьников в сфере энергетики, рост престижа рабочих профессий и инженерных специальностей. К реализации проекта были привлечены коллеги из филиала Альметьевских электрических сетей, а также партнеры: Нижнекамский политехнический колледж им. Е.Н.Королева, Центр занятости населения г.Заинска, Центр технического творчества и профориентации «Детский технопарк «Кванториум» г.Нижнекамска, Казанский государственный энергетический университет и ЧОУ ДПО «Центр работ под напряжением».



В каждом летнем заезде отдыхали более 300 ребят разных возрастов от 7 до 16 лет, преимущественно дети сотрудников АО «Сетевая компания». В целом за летний период 2024 года вэнергосменахприняли участие около 1300 детей.



Новый формат проведения летних каникул в лагере включал в программу проведения познавательно-развлекательных мероприятий, игр, квестов, творческих и профессиональных мастер-классов, направленных на знакомство с профессией энергетика. Дети максимально погружались в будни сотрудников компании, узнавая о нюансах той или иной специальности.

Каждый день был очень насыщен. Всего было подготовлено 35 площадок, каждая из которых уникальна. Удивление и восторг у детей вызвала площадка «МИР RZA», на которой можно было получить ответы на вопрос: «Как зажечь лампочку с помощью лимона и колы», «Как собрать схему включения магнитного пускателя». Интерактивная площадка «Виртуальный электрик», «Альтернативные источники энергии», «Оказание первой помощи», «Юные связисты», «Умные счетчики и розетки», «Путь энергии» и многое другое для получения новых знаний. А экологическая акция «Собери крышечки» была заявлена для создания логотипа АО «Сетевая компания» руками ребят из крышек от пластиковых бутылочек.



Коллеги из Альметьевских электрических сетей, провели увлекательный энергетический КВИЗ, продемонстрировали ребятам спецтехнику, используемую в энергетике на специально установленном мини полигоне, рассказали ребятам о выполнении работ без снятия напряжения и даже подготовили велосипед, на котором продемонстрировали процесс получения электричества с помощью вращательного движения.

Проориентационная энергосмена в лагере как первая ступень карьерного развития, поэтому важно отметить и участие профильных учебных заведений Нижнекамский политехнический колледж и Казанский государственный энергетический университет в проекте. На практических площадках учебных заведений в роли модераторов были привлечены студенты, что обеспечивает преемственность поколений, и заинтересованность ребят к поступлению по профильному направлению.

Площадки центра технического творчества и профориентации «Кванториум» г.Нижнекамска были направлены на техническое творчество «Промышленная робототехника», «3D моделирование», где с помощью 3D-ручки ребята самостоятельно изготовили логотип АО «Сетевая компания», «Пластическое моделирование», площадка «Энерджи + хайтек», «Нановаторы» были настолько увлекательны, что ребят невозможно было прервать.



Для воспитания у детей и подростков знаний в области Бережливого производства, по проекту, который стартовал еще в прошлом году, были проведены «Бережливые каникулы», с представлением интересных интерактивных мастер-классов «Наш дом- планета Земля», «Чистый мир начинается с меня» и «Моя мечта».

«Сейчас такое время, что работодатели должны возвращать сотрудников со школьной скамьи. Мы со своей стороны всегда активно включаемся в такого рода проекты, потому что это интересно, увлекательно и это огромная работа на результат, который нам очень важен», – считает директор центра занятости населения г. Заинск Екатерина Андреева. Со своими коллегами они провели увлекательный квест «Энергополис», где ребятам необходимо было пройти несколько станций, выполняя задания и познакомиться с разными профессиями.

Первые энергосмены «Ялта - Зай» проведены. Новый, интересный и познавательный проект направлен на формирование понимания у школьников специфики профессий энергетического направления и, безусловно, полезен для расширения кругозора. В дальнейшем ребята могут определиться с выбором профессии и поступить учиться в профильные учебные заведения.

В свою очередь, директор НСУ ЦСП «Ялта-Зай» Белла Огурцова подчеркнула значимость реализации проекта именно в год научно-технологического развития, поблагодарила генерального директора АО «Сетевая компания» Ильшата Шаеховича Фардиева и директора филиала АО «Сетевая компания» Нижнекамские электрические сети Алмаза Ибрагимовича Галимова за реализацию проекта.

Проект организации профильных энергосмен является социальным и, безусловно, важным. Благодарим коллег и партнеров, принявших активное участие в его реализации и вклад в развитие молодежи.

Э.И. Хайрутдинова

ОБРАЗОВАНИЕ НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

УЧРЕДИТЕЛЬ

Управление образования Исполнительного комитета
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

Рамазанова А.Р. – заместитель начальника управления образования Исполнительного комитета
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

Джалолова Р.И. - директор МБУ «Центр образования» Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Мухамадиева А.Г. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Ляхова Г.А. – директор МБОУ «Гимназия-интернат №34» Нижнекамского муниципального района

Амирханова Н.В. - заместитель директора, учитель английского языка МБОУ «Гимназия-интернат
№34» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Гайнуллина Р.И. - учитель физики и информатики МБОУ «Гимназия-интернат №34» Нижнекамского
муниципального района Республики Татарстан

АДРЕС РЕДАКЦИИ

МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации»
423570, РТ, г. Нижнекамск, ул. Ахтубинская, 4.
Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: cttip-nk@yandex.ru

Центр не несет ответственности за содержание полиграфической продукции, а так же за последующую установку, распространение, размещение и иное использование.

